

גיליון מס' 1
שנה 86
י"ב בחשוון תשפ"ג
6.10.2022



פטיש גסער

גילים: עגנאל הרוסי
לחן: נחום גרדי

פטיש, גסער,
ניקח צהר.
סוכה לבנות,
בנים ובנות.

קרשים ניקח
וענפים לסכך
קשט הגג
לכבוד החג.

קנה, קנה,
סוכה גבנה.
קרשים ניקח,
קני סוף לסכך.

צהר, צהר,
פן נאחר,
אין פנאי חכות,
צחר סוכות.



- עלון פנימי -

עריכה, הקלדה ועיטור:
כרמלה אורובן ואביב לשם
הגהה: נורית רוגל
Egg Design: ייצוב:

alonimshaarhagolan@gmail.com



משתתפים בחדר ישיבות ובזום: נעמי מור, יהודה כהן, אורה אלון, הלל צרי, יואב גולן, אביב לשם, ניר קיטאי, זיו בן סירה, מזל אלט, יניב צור, תמר גולני, חדוה שקד, אילן אופיר, רמי יעקב.

נעדרו מהישיבה: נורית קצירי, חוה ברייר, צאלה גיצין. נ"ר ועד הנהלה: אורה אלון.

1. הקמת צוות כספים

מצייגות חדוה שקד וענת לשם,

חדוה וענת מצייגות את הנושא שעלה גם במועצה"מ של הקיבוץ. מטרת הקמת צוות זה להוות גוף מקצועי, מייפע ומבקר בכל הנוגע להתנהלות הכספים של הקהילה והעסקים ומסייע במידת הצורך לגזבר/ית.

בדיון עלה נושא הנחיצות בצוות כזה, שאמור להתכנס מספר פעמים בשנה.

לאחר דיון הוחלט לאשר את הקמתו של הצוות ולבחור את זיו בן סירה כנציג ציבור מטעמה של המזכירות לכל אורך הקדנציה של הצוות (4 שנים).

אישור הקמת הצוות יעבור להודעה בשיחת קיבוץ הקרובה.

2. הצעת ועדת רכב להסדר שימוש ברכב הקיבוץ

מוזמנים אלי עמוס ונציגי ועדת הרכב.

ועדת רכב עסקה במהלך השנה בגיבושו של הסדר רכב מעודכן. הסדר הרכב הקודם אושר בקלפי במאי 2000, ולאורך השנים התקבלו החלטות שונות לגבי התנהלות השימוש ברכבים. לכן יש צורך בהסדרתו והתאמתו למצב הנוכחי.

בדיון חברי המזכירות עברו על ההסדר המוצע וצינו שיש צורך לשנות מספר דברים לפני שמביאים אותו לאישור ציבורי.

לאחר דיון הוחלט להחזיר את ההסדר לתיקונים שעלו בדיון ולהחזיר אותו בשנית לדיון לפני שיחת קיבוץ.

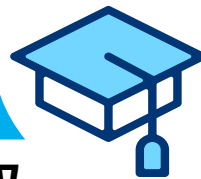
3. דיווחים הודעות והבהרות

א. אושר לפתוח חשבון מנוהל בבנק לאומי - מנהל תיקים יהיה חברת אנליסט, ולמנות את מורשי החתימה, אילן אופיר וענת שילה לשם לחתום בשם הקיבוץ על מסמכי פתיחת החשבון והמסמכים של מנהל התיקים.

ב. המזכירות מייפה את כוחה של לילי טפליץ לעסוק בסיוע לחברים למול גורמי ביטוח לאומי בנושאי בריאות החברים.

ג. המזכירות הרחבה אישרה את הסכם ויתור על דיור קבע חדש לזוהר רוגל לאחר הוספת 2 שינויים.

מינהלת החינוך



יפה קפון

ספטמבר 2022

בישיבה השתתפו: קרלה ניימרקס, גל הלוי, ניצן רימר, ריקי חן, נריה שחר, נעמה להב, עידית נעים, הלל הלוי, איילת זוהר, מיטל אפרת, קרני רימר-צרי.

אנו מקבלים בברכה את מינהלת החינוך החברתי, **ריקי חן**, ומאחלים לה הרבה הצלחה עם כניסתה להובלה. מקבלים בברכה את **ניצן**, אשר תחליף באופן זמני את גל היוצאת לחופשת לידה.

עדכונים:

התחלנו את השנה, לשמחתנו, ללא שביתות, ללא סגרים, וכרגע אנחנו עדיין עם הסטודנטיות המאפשרות מרווח נשימה בצוותים עד אוקטובר. אנו ממשיכים לחפש אנשי צוות. בפעוטון אנו עם 11 ילדים, בערך מחציתם משער הגולן, חצי ממסדה. בגן דולב נטלי הגננת נמצאת בשמירת הריון, מחליפה אותה **ליהיא**, גננת חדשה, אנו מאחלות לה הרבה בהצלחה. בגן 15 ילדים. בגן שקד - אנו עם 21 ילדים, שניים מהם ילדי שילוב, דורון הגננת שלנו יוצאת לחופשת לידה ו**שי גבאי** מחליפה אותה.

בחינוך החברתי

בכיופון נפרדנו **מחני**, אשר החליטה לסיים את דרכה במערכת, אחרי חמש שנים. אנו רוצות להודות לה על השנים הללו, על מנהיגות והובלה במיטבה, ומאחלות לה דרך צלחה. מחליפה אותה יעל כמנהלת, **נעמי וענבר** מדריכים. **גאיה** מדריכת נעורים מצטרפת כמחליפה לעת צורך לצוות. בכיופון אנו עם 32 ילדים.

במרכז - ד עד ו - **יערה שקד** נכנסה לנעליה של ריקי כמנהלת הבית. יערה מגיעה עם רקע חינוכי רחב. היא עבדה כ-15 שנה בחינוך החברתי באשדות יעקב, מאוד מנוסה ומוערכת בתחום. אנו עם 33 ילדים בבית זה, וכרגע **יוני משוב** מדריך עד לנובמבר, ואנו בחיפוש אחר מדריך נוסף למרכז.

נעורים: מז"ח - כיתות ז'-ח' אנחנו עם 11 בני נוער, כיתות ט' עד י"ב אנחנו עם 29 בני נוער. מדריכת הנעורים המובילה היא **בר**, הצוות הוא **אור** מוביל המז"ח ו**גאיה**. יש יציבות רבה בנעורים.

בגדול מתוך 110 ילדים במערכת הרוב ילדי שער הגולן.

נעדכן כי במסדה פתחו מסגרת מכיתה ד'. אנחנו בהחלט בעד, כי אין באפשרותנו לקלוט את כל ילדי מסדה במערכת שלנו. הם כרגע עם 11 ילדים במערכת עם אפשרות לגדילה.

נעדכן עוד כי אנו רוצים להתחיל שיח על עבודת נעורים מחדש, כרגע כל שיכבת י"א ושיכבת י"ב עובדים מחוץ לקיבוץ, ואנו ערים למוטיבציה ההולכת וגדלה בקרב בני הנוער להרוויח כסף לעצמם ולא לקחת חלק בהסדר עבודת הנעורים הקיים. הם מבקשים לעצמם עצמאות. מהצד השני, זה מותיר חלל בין צרכי הענפים המשוועים לידיים עובדות.

הדיון היה סביב שאלות כמו: האם אנו רוצים לחנך לערך של עבודה, או לעבודה בקיבוץ, האם עבודה היא דרך להתחבר לקהילה בה אתה חי או לאו דווקא, האם זהו ביטוי לשינוי תרבותי נוסף לשינוי המתרחש בשער הגולן ובכלל במגזר הקיבוצי, המשמעויות של זה על הענפים, המחויבות של בני הנוער שכן עובדים בקיבוץ, והאם זו מציאות דומה לקיבוצים שיתופיים אחרים.

עיקר השיח הוא איך לקדם מחדש רפורמה בתחום זה, ואיך אנו רוצים לנהל את השית. החלטת המינהלת היא לקיים פורום עם בני הנוער, לקיים פורום עם הוריהם, ולדיון הבא להגיע עם נציגים של מנהלי ענפים, הורים ובני נוער כדי שנוכל לבדוק אפשרויות לשינוי בהסדר הקיים.

לסיום, אנו נפרדים (זמנית) מגל הלוי, מודים לה על ההשקעה המרובה בשיקום מערכת הגיל הרך בשנה האחרונה, מחכים לחזרתה.

ונפרדים מקרלה המסיימת תפקיד בתום חמש שנים של הובלת החינוך החברתי. קרלה נכנסת לתפקיד מזכ"ל התנועה העולמית של בני הנוער והצעירים של התנועה היהודית הרפורמית. קרלה הובילה את המערכת בגאון עם הרבה אהבת אדם, כבוד וחמלה, עם מנהיגות מכוונת לכל הצוות, ואנו כמינהלת מודים לה על שנים של מסירות. בטוחים שתמשיך לשמש השראה לכל בהמשך דרכה המקצועית.

שנה טובה לכולם, להתחדשות ארצנת,

יפה קפון. יו"ר מנהלת



ענף המזון



ולפעמים החגיגה נגמרת, גם עבור תנור הקונוקטומט העצום במטבח שלנו, שנקנה לפני 40 שנים, הוצב בפנינה המזרחית של המטבח, ומאז מדי יום שימש לצליית המנות הבשריות, תפוחי אדמה ולחימום סוגי מזונות אחרים.

אז אחרי שנקנו תנורים חדשים, החלו במטבח באיתור קבלן, שיבצע את עבודת פירוק התנור הישן העצום והוצאתו אל הרמפה וממנה לשימושו של הקבלן.

שלי כהן-עמוס, מנהלת ענף המזון, מספרת: "הגיעו מספר קבלנים שונים לעבודה, חלקם ראו את גודל העבודה הנדרשת, גירדו במצח ונעלמו, ואחרים ביקשו סכומי כסף גדולים שלא התכוונו להוציא. עד שמצאנו את הפתרון הטוב ביותר: **ינון ולוי לשם** הגיעו בכוחות אדירים לניסור התנור, כי רק ככה היה ניתן להוציא אותו החוצה. אם זה לא הספיק, התנור



נתקע בכניסה והיינו צריכים לגייס את **גיודי ובנו**, **אייל צמח ואלי כהן-עמוס** וביחד במאמץ משותף ועיקש הם הצליחו להוציא את התנור הענק לרמפה. תודה וכל הכבוד לעוסקים במלאכה!!!

ענף המזון מרחיב את אפשרויות ההסעדה עם הגשת כיבוד לטקסים של ראש השנה ולמפגש מנהלי קהילות יישובים בעמק הירדן שהתקיים בשער הגולן. גם תהליך שדרוג חדר האוכל מקבל ביטוי עם מפות (לא בד) חדשות על השולחנות ושינויים בהגשה. התהליך מתקדם לאט ותוך בדיקת ההתאמות לשער הגולן.

אנחנו מביאים לידיעתכם מספר נהלים שיחולו בחדר האוכל בערבי חג גדולים.

הארוחה תחולק לשני מועדים:

מועד ראשון - יהיה מיועד לכל מי שמעוניין לארוז אוכל הביתה. השעות לכך יהיו 17:30-16:00. המועד השני - הארוחה עצמה, מהשעה 17:30 ועד סוף שעת הארוחה (בהתאם לפרסום). בנושא הרישום של לקיחת אוכל הביתה - אנחנו מבקשים להירשם עד כמה שניתן לפני יום החג, על מנת שנוכל להכין מזון בכמויות מספיקות, בין בעבור לקיחת המזון הביתה ובין אם מדובר בהשתתפות בארוחה.

הכוונה היא שהרישום יהיה שבוע-שבועיים לפני הארוע עצמו, וייסגר 4 ימי עבודה טרם הארוע עצמו.

תודה על שיתוף הפעולה.

נטיעתו וחיסולו של ענף התמרים בשער-הגולן

דני ברייר

לזכר יצלק (יצחק אורובן), גדעון גולני ועוזי כהן.

בבוא הסתיו מתחילה בארץ עונת גדיד התמרים, כך היה גם אצלנו עד עקירתם של התמרים וחיסול הענף מסיבות כלכליות. חשבתי לנכון לספר על תולדות הענף בשער-הגולן.

תמרים גדלו בא"י לאורך כל שנות ההיסטוריה, ידוע הכינוי של יריחו כעיר התמרים. עם חידוש ההתיישבות היהודית בראשית המאה ה-20, בן ציון ישראלי מכנת יזם בשנות השלושים הבאה מעיראק של חוטרי תמרים של זנים יבשים (זהידי, זחלווי, חדרווי, דקל נור), שיש להם חיי שוק ארוכים לעומת הלחים (חיאני, חלווי) ונטע אותם ב"גן רחלי" ליד הכנרת. מאוחר יותר בשנות החמישים הצליחו ישראלי ואבידוב (נהלל) להביא אלפי חוטרים של הזנים היבשים, שניטעו ברובם בעמק הירדן ועמק בית שאן. גידול תמרים הפך לענף חשוב במרבית הקיבוצים.

אחרי שהשתחרר מהצבא, יצלק (יצחק אורובן), שהיה יזם וחדשן, נטע בשטחי הדוויר של שער הגולן פרדס אשכוליות, מטע רימונים ומטע תמרים. כמה שנים לאחר נטיעת תמרים גדולה במובלעת, פרצה "מלחמת ההתשה", והמטע נשרף כליל. יצלק עזב את הקיבוץ ומטע התמרים נותר שרוף ושומם.

בסוף שנות השבעים נבחרתי למרכז משק, ובמסגרת עבודתי נפגשתי עם אלימלך בן-ארי מבית זרע, שניהל את ענף התמרים במפעלי עמק הירדן. אלימלך שהיה ידיד אמת, לא אהב את מראה מטע התמרים הנטוש של שער-הגולן ולחץ עליי לפעול לחידושו.

גדעון גולני, שבדיוק סיים כמה שנים של ריכוז ענף הרפת אהב אתגרים, נענה לבקשתי ולקח על עצמו את שיקום המטע. היה צריך לחסל את שרידי העצים השרופים, לארגן את מערכת ההשקיה, לעשות גדודיות והעיקר להשיג חוטרים לנטיעה. גדעון, בעזרת אלימלך, התרוצץ בעמק הירדן ועמק בית שאן שהיו מרכזי גידול התמרים בארץ. אירגו חוטרים בכל מטע שהיה מוכן למכור לו שתילים. הוא חיפש זנים שיתאימו לעמק הירדן ולבית האריזה בצמח. במיוחד משך את ליבו הזן דקל נור, שלא גידלו אותו בעמק. הוא לא ויתר ונסע במיוחד לאל עריש בניסיון להשיג שם חוטרי דקל נור, שהערבים תושבי העיר לא הסכימו למכור לו. גדעון ארגן את הנטיעה בקצב השגת החוטרים, מה שנמשך מספר שנים. מאוחר יותר מסיבות בריאותיות גדעון נאלץ להפסיק לעבוד בשדה והיה צריך למצוא לו מחליף.

עוזי כהן, שסיים את תפקידו כרכז ענף המדגה לאחר חיסול הענף בשל מחסור במים וחוסר כדאיות כלכלית, לקח על עצמו לנהל את ענף התמרים. הוא למד היטב את הנושא, הכניס לענף "כלי גובה" וצויד שנדרש בשל צמיחת העצים. גידול תמרים דורש הרבה עבודת ידיים.

עוזי, שהיה ידוע ביחסו החם למתנדבים/ות, ארגן צוות עובדים ובנה "זולה" במטע להנאתם. בינתיים בארץ התחוללה מהפכה בענף עם נטיעה ענקית בערבה ובבקעה של זן המג'הול. פרי המג'הול שהוא גדול ומתוק כבש את השווקים בסערה, זה הביא לקיטון במכירות זני התמרים העיראקיים ולאי כדאיות כלכלית.

משקי עמק הירדן ניסו בתחילה לנטוע מג'הול לצד הזנים העיראקיים, אך עד מהרה התברר, שתנאי האקלים בעמק פחות מתאימים לגידול הזן הזה, והקיבוצים עקרו את התמרים בזה אחר זה ונטעו במקומם אבוקדו. בנוסף לכך המטע הותקף ע"י חדקונית הדקל האדומה שהשמדה עצים רבים.

עם פרישתו של עוזי מהעבודה, ענף התמרים עבר לחסות ענף המטעים. הרחבת ענף האבוקדו הצריכה שטח ומים, מה שהביא להחלטה על חיסול הענף. בכך הצטרף ענף התמרים לשורה ארוכה של ענפים שחוסלו: כרם, פרדס, מנגו, רימונים, משמש, אגסים, כותנה, דגים, סוסים, מטילות, דבש, ירקות, זיתים.

חשוב לזכור: לצד הענפים שהזמן, האקלים ותנאי השוק גרמו לסגירתם, התפתחו ענפים חדשים מותאמים לשווקים: אבוקדו, שקדים, לולבים ועוד.



הודעה והודיה

חדוה שקד מנהלת מש"א

שירי קרני סיימה את תפקידה כאחראית על משיכת קרנות ההשתלמות (בונוסים).

מחליפה אותה **איילת זוהר** - מזכירת ההנהלה.

אפשר לפנות לאיילת בנוגע לטפסי משיכת הקרנות.

תודה לשירי על ההתגייסות לביצוע התפקיד בשנים האחרונות

ובהצלחה לאיילת!



בקשה חשובה לביצוע!

כל החברים שהוציאו תעודת זהות ביומטרית מתבקשים להביא את התעודה לצילום במשרדה של איילת, מזכירת ההנהלה או למעין (פנסיה).

הסיבה היא שעבור מי שהוציא תעודת זהות ביומטרית - אינו יכול להשתמש עוד בתעודה הישנה לענייני זכויות בביטוח לאומי, קרנות - פנסיה או השתלמות.

החברים שהביאו את התעודה בעבר לא צריכים להביא את התעודה בשנית.

מחכים לכם!

איילת / מעין

איש הברזל

הוא רכז הביטחון שלנו, סדרן הרכב ומאז יום שבת 1.10.22 הוא גם אלוף תחרות גן שמואל לקטגוריה של מתחרי גיל 49-45.

אלי כהן-עמוס מתאמן ומתחרה כבר שנים, וכבר רשם הישגים רבים. בשבת התקיימה תחרות טריאתלון גן שמואל. אלי שחה 750 מ' בים, רכב 20 ק"מ ורץ 5 ק"מ. במקצה הזה התחרו 250



מתחרים מכל הגילאים, בקטגוריה שלו - גיל 49-45 - היו 80 מתחרים ואלי הגיע ראשון!

התחרות היתה חלק מההכנה שלו לתחרות iron man בטבריה. "הגעתי לבדוק את היכולת ולגלות מה לשפר לקראת היעד העיקרי בנובמבר 2022 בטבריה. סיימתי את המקצה הכללי במקום 11 מכל הגילאים, ובקטגוריה שלי במקום ראשון", אמר אלי אחרי התחרות והישגו המרשים.



ברכות יפות

על הקוליסה בכניסה לחדר האוכל תלו רכזי ענפים ברכות יפות לראש השנה. כאן דוגמא אחת. הברכה של הדיירים והצוות של "בית הדר".

דרך המשקפיים שלי / סדרות מומלצות

יפה עברי-קפון

"היובש" הטלוויזיוני נמשך בינתיים. נטפליקס בירידה ברמת תכנים ובכמות האפשרויות לצפייה, כך לטעמי. ובכול זאת, בחרתי להמליץ לכם בטור זה, ה-12 שלי, על סדרה אייקונית נוספת ששמה **"מרקו פולו"**. הסדרה מבוססת על מסעותיו של החוקר מגלה הארצות מרקו פולו, על פי יומנו. הסדרה אורכת שתי עונות, עשרה פרקים בכל עונה, עם סיפור מסגרת מותח, רווי תשוקה, גילויים ואלימות, תפאורה נהדרת, וכל זה הופך את הסדרה לראויה ביותר לצפייה.

"אהבה שנה א"

סדרה נוספת שמצאתי בה עניין היא "אהבה שנה א". כן, הכותרת לא מוצלחת במיוחד, אבל זה תרגום מהשפה הטורקית, אז לכו תדעו, אולי זה מדויק. זו סדרה עם הרבה חן, המציגה את פניה המודרניות של טורקיה. לא ברור לי האם היא נעשתה במיוחד עבור נטפליקס או שאולי היא הושאלה מהערוצים המקומיים, משום שיש בה עלילה ומסרים חתרניים, אפילו אנרכיסטים, השוברים מוסכמות תרבותיות. הסדרה מחזיקה שתי עונות, בכל עונה שמונה פרקים של חמישים דקות, והיא מתארת תהליך התבגרות של חבורה בתיכון, עם לא-מעט רמזים פוליטיים, לטעמי, ואמירות חתרניות נגד השלטון הדיקטטורי והסמכות הנוקשה והשמרנית. יש בה הרבה תובנות חשובות על אהבה, על חברות, על החיים. ועוד משהו, בפרקי הסדרה משולבים שירים באנגלית, צרפתית וטורקית. חגיגה. רוצו לראות.

"מו"

סדרה יוצאת דופן בשם "מו", קיצור של מוחמד, מתארת את חייו של פליט פלשתינאי בארה"ב. בפרקים ניתנת הצצה לניסיונות אבסורדים, לעיתים מגוחכים, להשתלב בחברה האמריקאית. כמובן שיש התייחסות לסוגייה הישראלית - יהודית. בסך הכל זאת סדרה משעשעת, של עונה אחת בה שמונה פרקים, קצרים יחסית - כל פרק אורך עשרים דקות.

ולסיום, סרט - "סוס מנצח"

סרט מקסים בנטפליקס בשם "סוס מנצח", הומלץ לי על ידי שפרה, בטוב טעם. זהו סרט בריטי, המבוסס על סיפור אמיתי, במרכזו עיירה קטנה בוויילס, המריצה סוס לגדולות. צוות השחקנים מצוין, והסרט כולו - שעה וחצי אורכו - מעלה חיוך רחב וטוב על הפנים. שווה ציפייה. חפשו אותו בנטפליקס.

עד הפעם הבאה, צפייה נעימה.



במלאת שלושים לפטירתה של רותי אשל-שלונסקי ז"ל

שלום לך, אישה יקרה.

בכל יום שעובר מתחזקת הרגשת הבדידות שלי, וזאת למרות שבשנה וחצי האחרונות לא היינו ביחד בבית, ולכאורה הייתי אמור להתרגל למצב. אבל קשה לי, הבית בלעדייך התרוקן בבת אחת פעם נוספת.

אני מתעורר כל לילה ומחפש אותך בצד השני של המיטה, שהוא עדיין הצד שלך, עם המזרון, השמיכות, והכריות שאהבת.

גם את הסדרים בבית קשה לי לשנות אפילו כשיש צורך בכך. אני מחכה שאולי מתישהו תגיעי ותביעי את דעתך, כמו תמיד, על כל תזוזה קטנה.

אני חושב: האם יכולתי לעשות יותר על מנת להקל על חיידך? שהיו מסכת של סבל מתמשך בזמן האחרון. אני בטוח שרצית בכך, אך אני לא ידעתי איך. ישבתי איתך פעמיים ביום ובכל פעם שקמתי ללכת חיפשו עינייך את עיניי בתחינה, ואמרת בבכי "אל תלך" "אל תלך". לעיתים נשארתי עוד, ולעיתים פשוט קמתי והלכתי, כי הרגשתי שאין תועלת בהישארותי, אבל זה היה קשה כי לא ידעתי איך את מרגישה.

אני זוכר את חיינו המשותפים, שנמשכו זמן רב. זיכרון המורכב מתקופות יפות רבות, אך גם מאי הסכמות, ואפילו ריבים שנגמרו תמיד בהשלמה, ובהמשך הליכה קדימה. דוגמה לכך קשורה לאהבתך ולבקיאותך המיוחדת בשפה העברית. בוויכוח איתך, על הגייה, או פירושה של מילה עברית כלשהי, לא היה למתווכח סיכוי לנצח. מקסימום היית פוטרת אותו במשפט "לך להסתכל במילון". אני הבנתי זאת די מהר והפסקתי להתווכח.

אינני בטוח איך הרגשתי לגבי שירותי הממושך במילואים ופציעותיי במלחמות. אבל אף פעם לא הבעת התנגדות או מרמור על כך. אולי כי כך נהגו נשים רבות בתקופה ההיא, ואולי בגלל אופייך שידע להכיל אותי ואת היעדרויותיי הארוכות מהבית, אבל אני הערכתי זאת מאוד ואהבתי אותך עוד יותר בשל כך.

אני מאמין באמירות השגורות בפי חלק מהמשפחות הנפרדות, כגון: "נוחי על משכבך בשלום", "מעפר באת ואל עפר תשובי", "שמרי עלינו מלמעלה". אני גם לא מאמין בחיים לאחר המוות, המוות הוא סופי, אבל הזיכרון - לא. אזכור אותך תמיד כשותפה נפלאה ונאמנה לדרך החיים שבחרנו והתמדנו בה שנים כה רבות. אנצור אותך בליבי תמיד.

אילן



אמא,

את אתי בשכבי ובקומי,

מגיחה פתאום מנבכי זיכרוני, מפעפעת פנימה והחוצה בזמן הדיפוזי הזה, בין השמשות. רגע עודך שם, ב"בית הדר", ראשך הסב שמוט על חוץ, מקיצה פתאום, תולה חצי משפט באוויר ורגע אחר והנה את בימיך עזי הנוכחות, דעותיך נוקבות, מסותתות, ההומור משמש לך גלימת קסמים, ואת שליטת הימים. אני עדיין מכתבת אותך למחשבות, למילים מצחיקות שמצאתי, עדיין משייטת בים רדוד, בוצי, רגשותיי כעפיפון, מתאווים להינתק ולפרוח מכאן

- ורק פתאום למראה תמונתך או לשמע מילה חמה מישות קרובה - משהו מחלחל פנימה להכרתי וניכר החוצה בדמעות.
שנה חדשה מתחילה מחרתיים, בלעדיך.
אקרא שיר שכתבתי לשנה החדשה, סתווי כזה, עם ממטרים בלתי צפויים:

זמר / סיגל אשל

מבין מסכות עננים	והזמר עגום ונחר,	לו יגע בלבבות אהדים
מתגלים פני הסהר	שברים ותרועות בו,	ויחבר אל הרוח
חבצלות נרעדות	והולך קולו מלבי	ללבבות את גחלת הנפש
על רכס החוף המואר	אל נבכי נשמת	במתק תקנה
אלול מתקדם אל קצו	ויוצא לרחוב הלילי	לו יפתחו שערים
חומק מזרועות הקיץ	אל צמרת הפיקוס	והדעת תניח
זמר דוקר בלבי	וגואה וגועה חרישית	ושנה חדשה תכנס
חרישי ומפר.	ושב אל ביתי.	על כנפי אהבה.

שתהיה לכולנו שנה טובה
(על הניקוד יעל ניר)

נר זכרון

ספטמבר

1.9.1931	י"ט באלול תרצ"א	ארליך פייבל
1.9.1991	כ"ב באלול תשנ"א	רובל טולה
6.9.2002	כ"ט באלול תשס"ב	ברייר פישל
7.9.1989	ז' באלול תשמ"ט	כהן נועם
11.9.2002	ה' בתשרי תשס"ג	גולני גדעון
12.9.1981	י"ד באלול תשמ"א	מורן (קראוזמן) שלמה
12.9.1994	ז' בתשרי תשנ"ה	מרטינוביץ דני
14.9.1998	כ"ג באלול תשנ"ח	שמיר בונים
16.9.2011	י"ז באלול תשע"א	שחר פול
17.9.1978	ט"ז באלול תשל"ח	עברי פסח
17.9.1982	כ"ט באלול תשנ"ב	שטיין שמשון
17.9.2009	כ"ט באלול תשס"ט	שמיר חוה
20.9.1992	כ"ב באלול תשנ"ב	גורי שייקה
20.9.1994	ט"ו בתשרי תשנ"ה	גזית אלישבע
23.8.2022	כ"ו באב תשפ"ב	אשל רותי
28.9.1986	כ"ד באלול תשמ"ו	ספרונצ'יק צילה



סיפור אהבה בצל המגפה

אביב לשם

בימי הקורונה הראשונים (מרץ-אפריל 2020), כשהחלו הדיבורים על הצורך בנקיטת מדיניות ממשלתית של בידוד, הטלת סגר, מניעת הגעה למקומות ציבוריים ובידוד חברתי, הוחלט בתיכון "בית ירח", ביוזמתה של **גולי אורטל-עברי**, על יציאה לפרויקט מעורבות חברתית בדגש על קשר עם אוכלוסיית האזרחים הוותיקים. הוחלט כי הנוער יתחיל בקשר עם אזרחים ותיקים בקיבוצים שער הגולן, אפיקים ודגניה ב'. בשער הגולן הובילו את הפרויקט **גולי, נילי ארזי ורבקה הלמר**.

מספרת גולי: "לאחר גיוס התלמידים והתלמידות יצאנו לדרך במאי 2020. תלמידי "בית ירח", שביקשו לקחת חלק במיזם, עברו הכשרה מתאימה והוצמדו לאזרחים ותיקים שהסכימו להשתתף. במהלך השבוע שוחחו הצעירים עם הוותיקים בטלפון, שאלו לשלום, התעניינו בשגרת יומם, ושוחחו עם עניינים כמו המתרחש בארץ ובעולם. ככל שחלף הזמן והקשר התהדק גם העמיקו השיחות לשיתוף בנושאים אישיים". חלק מהקשרים המשיכו גם לאחר שהמגיפה נחלשה והפרויקט הסתיים. אחד הסיפורים המרגשים הוא הקשר בין **חנה הראל** שלנו לנערה **דניאל בניתה** מהמושבה מגדל.

בשבוע שעבר, ערב ראש השנה ורגע לפני גיוסה לצה"ל, הגיעה דניאל אל חנה להודות לה על שלוש שנים של חברות ועל המשך הקשר בשנים הבאות.

מוסיפה חנה: "הקשר שלי עם דניאל נמשך כבר שלוש שנים, בעיקר בשיחות טלפון עם ברכה קבועה של שבת שלום, ושיחות בהן הרעפנו המון חום ואהבה. השבוע התקשרתי לברך אותה ואת משפחתה בשנה טובה, לאחר שלא התראינו כבר חצי שנה. ההתרגשות הייתה גדולה, ויום לפני ראש השנה הגיעו אליי דניאל עם אמא שלה ועם חבילת שי גדולה. בשיחה קצרה בינינו דניאל צינה שבשאלון לקראת גיוס כתבה את שמי כמי שהכי השפיעה על דרכה בשנים האלו. סיימנו את הפגישה עם חיבוק ודמעות ואהבה ענקית. הרגשתי שזכיתי בעוד בת נשמה".



אשת חיל מי ימצא - גוסטי פז



דינה זיין פגשה את גוסטי בחתונת הנכדה שלה (בתו של בנה בועז).

דינה סיפרה בהתרגשות עד כמה חיונית ופעילה גוסטי: חיה בבית אבות בכפר סבא, שוחה בכל יום בבריכה, עירנית ומתעניינת בכל. היא קוראת בנאמנות את עלון שער הגולן, שיעקב שן מקפיד לשלוח לה, ויודעת מה מתרחש בקיבוץ גוסטי היא אלמנתו של פנחס (פיניה) פז, שהיה ממקימי התעשייה בקיבוץ, כשזאת היתה בכיפות. היא היתה גנת מיתולוגית, שעבדה במקביל לבתיה נצר ונורית הלוי, והילדים מאוד אהבו אותה.

זיכרון אישי שלי:

שמירת לילה. גוסטי ואני יושבות על הדשא מול השמרטף, ויוצאות ל"סיבוב" בבתי הילדים לפי התור: פעם היא ופעם אני, כדי שאחת מאיתנו תמשיך להאזין לקריאות בשמרטף. גוסטי קוראת ספר מתח שיש בו מתכנים, והיא משתפת אותי בהתלהבות בעצות והוראות בישול ובמתכונים, משום מה אני זוכרת דווקא את ההוראות איך שוטפים ומייבשים חסה בסיבוב במגבת. וכל זה בימים שלא בישלנו בחדרים...

כרמלה

לכל בנינו ובנותינו
עם תחילת הבניה בשכונה החדשה
נאחל שתהיה זו שנת קליטה וצמיחה
שנת חברות ושמחה
שנת שגשוג ופריחה
שנה טובה!

**מוזמנים לכנס בנים לקליטה
ביום ראשון, 16.10.22
ערב סוכות שני באגף הקטן**

16.30 קפה וחיבוקים
17.00 פאנל מידע:
הסדרי בניה וקליטה, תעסוקה וחינוך

נשמח לראותכם!
בית שער הגולן

לפרטים:
יניב: 0507270500





עשרים וארבע דלתות / גיל חובב

כרמלה

ספר שלישי ואחרון של גיל חובב המספר את סיפורן של משפחות בן יהודה ובן אב"י. את סיפור המשפחות נושאות נשות המשפחה החזקות והחכמות על סבלותיהן, אהבותיהן ושנאותיהן.

שם הספר מקורו באמירה של סבתא מומה, הלא היא לאה אבושיד "כשסניור דל מונדו (=ריבנו של עולם) סוגר חלון הוא פותח לך עשרים וארבע דלתות". גיל הילד והנער המתבגר בילה את רוב זמנו בביתה תחת השגחתה. והיא מקורם של רוב הסיפורים. ולכן מספר חובב את סיפורי המשפחות בעשרים וארבעה פרקים, כל פרק מוקדש לנושא משלו, וכמובן, בכל פעם שמוזכר מאכל - יצורף בסוף הסיפור המתכון של אותו מאכל.

וכך אפשר ללמוד להכין את המאכל הנפלא שעזר ללאה אבושיד להביא לפתחה מחזרים ולהוציא כספים מתורמים, או מהו הסנדוויץ' שלוקחים לבילוי בבריכה (רמז: צריך לשבת עליו), או עוגת שמרים כמעט כמו של קפולסקי. ומה זה לחם תפוחי-אדמה?
סבתא מומה היא אישה חכמה, חדת אבחנה וחדת לשון, כולה אהבה וחום, יודעת לפשר בין יריבים אך גם לעקוץ, יפה גם לעת זיקנה ושופעת אמרי חוכמה ופתגמים אותם היא משנה לפי צרכיה.

כשמגיע לביתה שנורר אשכנזי כביכול כדי לקבץ תרומות למען יתומים ספרדיים ולמעשה כדי ליהנות ממאכל בשם "ביזנינג". - מגדירה אותו מומה: "דיבורים של קדוש ושיניים של זאב". ולגיל היא אומרת: "מי שתוחק העולם צוחק איתו, מי שבוכה - בוכה לבד".
פתגמים ואמירות חכמות משובצים בכל פרקי הספר מפי נשים שונות, למשל: " בית גדול זה לא חשוב, מה שחשוב זה לב רחב".

כל סיפורי התלאות, ואל היו רבות מאוד, מספר גיל חובב באהבה רבה ובהומור. וכל זה בערית צחה משובצת בחידושי הלשון של בן יהודה ובן אב"י, על הם מקפידים לשמור כל בני המשפחה המסועפת וגם משה חובב וראומה אלדר, הוריו של גיל. וכך מתקבלת תערובת מקסימה של עברית בת ימינו עם לדינו ומסורות תימניות.

מעט מחידושי הלשון שמופיעים בשפת הדיבור היומיומית של גיבורי הספר: תופליים - נעלי בית, ציבורית - אוטובוס ציבורי, שח ו/או שחרחוק - טלפון, מישכלה - כיור, ועוד.
ואם תרצו לדעת...

- מי תואר בעיתונות הירושלמית כנחש בעל שלושה ראשים?
- למה אסור לספור קציצות?
- מה זאת שחיית גרזן?
- 4 אֵיך נחלץ איתמר בן אב"י ממרתפי הכלא הטורקי?

- למה קוראת מומה לבעלה האהוב איתמר "בנסיון" (-בנציון)?
- מה הוא חלומו של כל עכבר תימני?
- למה זייפה דרורה את תאריך הלידה של משה חובב כשרשמה את גיל לביה"ס?
... תצטרכו לקרוא את הספר.

המלצה אישית, סיגרו טלוויזיה, רדיו ורשתות חברתיות, צאו מעולם האלימות והשפה העברית הדלה והקלוקלת של חברי הכנסת והכתבים וקיראו את הספה היפה הזו. עוד דגש לסיום, סופות של הספר אופטימי עם דמעה קטנה בזווית העין: למרות כל הצרות והתלאות: האהבה מנצחת, וכל המקטרגים שטענו שמהאהבה הזאת לא יצמח שום דבר ולא יהיו ילדים, גם משפחת בן-יהודה וגם משפחת חובב ובן-אב"י הוכיחו שהאהבה מנצחת ושיש לה בנים חכמים ויפים כמו גיל ואחיו. בקיצור, מומלץ!!!



הקיץ עוזב / רפי הלמר

הקיץ עוזב ושוב לא חם,
עוד מעט אנשים יעזבו את חוף הים,
אנשים עוזבים בחוף את ארמונות החול,
והיורה מוחק על החוף מה שנשאר אתמול.

במקום לרבוץ בחול רובצים בתוך המיטה,
עכשיו בשדות קצרו את כל החיטה,
עוד מעט נרוץ בגשם עם מטריה,
ועל הדשא גדלה עם כיפה הפיטריה.

החסידות עוזבות את הארץ לארצות החום,
נערים ונערות נפרדים מתקופת התום,
כולם מחפשים באופק את החלום,
נו, שכבר יגיע במהרה אלינו השלום.

המטוטלת

צ"ר: יוקבאן

מן הככלא אל הפרט
ובחזרה...

צור רביצי + הרחבה קהילתית



ח"י התרבות

ראלון הקיבוץ



דוגמה: איך רקדו פעם? איך היום?
מכאן יחיד לכא אחד לחוד
בהתחלה ריקוד הורה במעגל עם שילוב זרועות
אחר כך במעגל מחזיקים ידיים
אחר כך במעגל בלי להחזיק ידיים
אחר כך בזוגות
אחר כך בשורות
אחר כך כולם ביחד אבל כל אחד לחוד

מעיפים את הסכך
יום ראשון 16.10.22 / ערב חג שני / פאב השפך
20.30 חיבוקים וכיבוד 21.00 התחלת הערב

"דיבור ברור בעולם רועש"
עומר קוצר, מעצב מוצר

"חיל הרפואה - לא מה שחשבתם"
סרן שוהם צליל, קצינת רפואה חטיבת מנשה

"טריפ של חמלה"
איילת גבעתי, עו"ט ופסיכותרפיסטית

"שוב במקלט - רשמים מאוקראינה"
פרופסור ערן קוצר, רופא ילדים

"המדריך הסטלן לטיפול בסרטן"
מור הראל, מהנדסת תרופות ודוקטורנטית למדעי החיים

"חותרת לנצחון"
מיה מייזלס, ספורטאית הישגית

בואו בשמחה והפיצו לבנים

חג אסיף שמח מנחה הערב: בני ברקני

חג הסוכות - שמחת תורה או ארוכה

כרמלה (לפי סידור אבי חי ומקורות נוספים)

חג הסוכות הוא פגישה בין שני מסלולים היוצאים משתי ההתחלות השונות של לוח-השנה היהודי. במקורותינו קוראים לו החג.

חג הסוכות הוא החג השלישי לפי המנין בתשרי: ראש השנה, יום הכיפורים וסוכות. והוא מציין בתוך רצף זה את השמחה שאחרי אימת הדין.

הוא החג השלישי למנין שלושת הקָגלים מניסן: פסח, שבועות וסוכות. והוא מציין בהקשר זה את הרגשת השמחה והתודה של העם שיצא ממצרים (וזכה לחסות תחת כנפי השכינה המסומלות בסוכה).

אבל סוכות הוא גם השלישי במנין הרגלים בהקשרם לחגי טבע חקלאיים: חג האביב, חג קציר חיטים וחג האסיף. וכך מתוסף על שני המסלולים הראשונים גם מסלול שלישי: סגירת מחזור השנה החקלאית ותחילת מחזור השנה הבאה, אליו נלווית השמחה על היבול שנאסף.

הרמב"ם כתב: "אף על פי שכל המועדות מצווה לשמוח בהן, בחג הסוכות היה במקדש יום שמחה יתירה, וזוהי שמחת בית השואבה". ועליה אמרו: מי שלא ראה שמחת בית השואבה לא ראה שמחה מימיו.

מאז ימי הביניים נוספה לחג זה שמחה רביעית: ביום הנסמך לשבוע החג, שמיני עצרת - "שמחת תורה" - ציון חגיגי של סיום הקריאה בתורה והתחלת קריאתה מחדש

"ושמחת בחגך והיית אך שמח!" (דברים ט"ז, טו)

יהי רצון מלפניך ה' אלוהי ואלוהי אבותי

שתשרה שכינתך בינינו

ותפרוש עלינו סוכת שלומך





מקבלים את פני השנה החדשה

מסיבת ראש השנה התקיימה השנה לראשונה בערב יום החג השני של ראש השנה. זה איפשר לחברים, שחגגו בערב החג בחוג המשפחה או במקום אחר, להשתתף בחג המשותף. כמיטב המסורת, הושרו על הבמה שירי החג, ולאורך הערב גם היו סרטוני ברכות ונוסטלגיה נחמדים, ועל הדשא הקהל ואורחים. הכיבוד הוגש במרוכז, וכל מי שרצה לקח לעצמו. היה נחמד וחגיגי. הנחה את הערב **יואב גולן**, את דברי ההנחיה כתבה **חווה ברייר**, צוות החג: **גלי דרור וליבת רות-ברגר**, והיו עוד רבים שעזרו. תודה לכולם!



גאווה

זיוית גוטמן היא בין נבחרי העונה של השחייה הישראלית לעונת 2021/22. מעל 4,000 אנשים הצביעו והשפיעו. זיוית, המתחרה לגילאי 40-44, אמנם לא השתתפה באליפות אירופה למאסטרס, אולם לקחה חלק בתחרות איכותית לא פחות, אליפות ארה"ב הפתוחה, בה זכתה ב-4 מדליות: אחת מזהב, שתיים מכסף ואחת מארד. בסך הכל שברה העונה לא פחות משישה שיאי מאסטרס. כל הכבוד!!!



נמשכת הקליטה בקיבוץ

שמחים על הצטרפותה לקיבוץ של משפחה נוספת - אלון ואלה גלעד וילדיהם עמית, עומר ולירי. שמחים מאוד על הצטרפותכם. ברוכים הבאים!



מחדשים את גן אלי

אחרי ראש השנה החלו עבודות להחלפת מתקנים ותיקון אחרים בגן השעשועים, תותקן גם רשת צל. בשל העבודות, בעיקר בקטע הקרוב לחדר האוכל, סומן השטח בגדר. העבודות (בעיקר בקטע הקרוב לחד"א, סומן בגדר) יימשכו גם בימי חול המועד סוכות עד להשלמתן. התקציב ברובו הגיע ממשרד החקלאות ופיתוח הכפר בעזרת המועצה האזורית. חידוש גן השעשועים הביא עימו התרגשות עצומה אצל הילדים המחכים כבר לסיום העבודות כדי לבוא לשחק ולהשתעשע.



אירועי סוכות תשפ"ג בשער הגולן



יום ראשון, 16.10,

ערב חג שני

16:30 - כנס בנים לקליטה

באגף הקטן

20:30 - סוכת ה"שפך" מארחת:

מעיפים את הסכך -

ערב בסגנון TED

יום ראשון, 9.10, ערב חג

19:30 - קפה דשא חגיגי

20:00 - מסיבת החג הקיבוצית

המסורתית

יום שני, 10.10, שבתון

17:00 - סוכת הנעורים מארחת:

קומזיץ עם פיתות בטאבון.

יום שני, 17.10,

שבתון חג שני

10:30 - שמחת בית השואבה:

'חליקות' והפתעות בבריכה

יום חמישי, 13.10, חול המועד

16:00 - סוכת המשתלה מארחת:

פעילות פרחונית

יום שבת, 15.10, חול המועד

19:30 - סרט לילדים במרפסת המועדון

20:00 - סוכת הספרייה:

תודעת אדמה ושמים - להצמיח תודעה

מהאדמה / מפגש עם נעמה חקלאי



בואו בשמחה!