

גיליון מס' 18
שנה 85
י"ח בסיון תשפ"ב
17.6.2022



- עלון פנימי -

עריכה, הקלדה ועיטור:
כרמלה אורבן ואביב לשם

הגהה: נורית רוגל

עיצוב: Egg Design

alonimshaarhagolan@gmail.com

סתם יום של חול

מילים: יוסי גמזו | לחן: שמעון ישראלי

סתם יום של חול
עם בוקר כחול,
בלי חג ומחול,
בלי חצוצרות ותוף.
כלום לא קרה,
אבל נערה
חייכה, בעברה
פרח לקטוף
שם, על החוף.

יום רגיל, עם אור וגיל פשוטים כפת של לחם,
יום נשוק בסאון השוק וגעש המדרכת,
יום גבוה ונישא
עד גגות חבלי כביסה
ומחוספס כאספלט שבכבישים.
אך מוזר איך יום כזה
מתפעם לו בחזה
ומתנוצץ בעיני האנשים.

סתם יום של חול
עם בוקר כחול,
בלי חג ומחול,
יום בין ימים שווים.
אור לא גבר,
אבל בפרבר
עבר הדוור
עם מכתבים
לאוהבים.

יום עמל מרציף נמל עד ארובות חרושת,
יום בהיר מקצות העיר ועד מכרות נחושת,
יום של אושר עד דמעות
על לחיי האמהות
המפזמות בגנים שירי חיבה.
כי עדיין קיימים
בעולם הזה ימים
שצוחקים בם, פשוט ללא סיבה.

סתם יום של חול...



משתתפים בחדר ישיבות ובזום: אורה אלון, נעמי מור, יהודה כהן, יואב גולן, צאלה גיצין, זיו בן סירה, הלל צרי, יניב צור מזל אלט, אילן אופיר, רמי יעקב.
 נעדרו מהישיבה: תמר גולני, חוה ברייר, הלל צרי, אביב לשם.
 יו"ר ועד הנהלה: אורה אלון.

ועדת דיור - עדכונים למעברי דירות

מוזמנים חברי הועדה. נוכחים בדיון דורון רות ושלי עמוס.
 דורון סקב את מצאי הדירות הפנויות ואת מעברי הדירות שוועדת דירות החליטה עליהם לביצוע בעת הקרובה.
 כל המעברים בשלב זה, הינם למשפחות הנמצאות במצוקת דיור. פינוי הדירות בסבב זה יאפשר להציע דירות למשפחות המעוניינות להיקלט בקיבוץ.
 בדיון עלה שוב נושא החזקת דירות ע"י חברים שלא כמקובל. כמו כן, הודגשו הקריטריונים העיקריים לאיוש דירות פנויות בהתאם להחלטות שהתקבלו בעבר ע"י המזכירות הרחבה.
 היות והדיון היה כדיווח לא היה צורך בהחלטות.

**בית שער הגולן משתתף בצערם של
 אורלי פיצ'וטו והמשפחה
 במות האח**

**בית שער הגולן משתתף באבלם
 של דודו דוד (הקבלן) ויאיר דוד
 ובני משפחותיהם
 במות האב
 יוסף (יוסי) דוד ז"ל**



לשירותכם - מידע עדכני על שעות פתיחה וקבלת קהל

כלבו

ימים א' - ה' 7:30 - 19:00
יום שישי 8:00 - 14:00
יום שבת 10:00 - 13:00

בריכת שחיה

ימים א' - ה' 05:30 - 11:00
13:00 - 19:00
יום שישי 05:30 - 18:00
יום שבת 08:00 - 18:00
מחודש יולי הבריכה פתוחה רצוף
19:00 - 5:30

חדר האוכל

ימים א' - ה' 7:30 - 9:30
11:30 - 14:30
(בחופשות ב"ס 14:00)
יום שישי 7:30 - 10:00
17:30 - 20:00
יום שבת 7.30 - 10:00

הנהלת חשבונות

ימים א' - ה'
8:00 - 16:00

נהג/ת בריאות

*בהרשמה מראש

8:00: מרפאה אזורית, טבריה, פוריה.
9:30: מרפאה אזורית.
10:30: מרפאה אזורית, טבריה, פוריה.
13:30: מרפאה אזורית, טבריה, פוריה.

משרד בריאות

פגישות אחרי
תאום טלפוני:
04-6677401

קופת בית

ימים א', ג', ה'
11:30 - 12:30

מחסן בגדים

ימים א' - ה' 6.00 - 14.00
יום שישי 7.00 - 13.00

ספרייה

"נוהל קורונה"
מי שרוצה לשאול או להחזיר ספר
לוקח את מפתח הספרייה מתיבת
הדואר של יעל קרני, ומחזירו לשם
בסיום הפעולה.

משק ילדים

ימי חול, שבתות וחגים
08:00 - 12:00

מזכירות שער הגולן

*ייתכנו שינויים, נעדכן בהתאם.



עתיד "בקעת כנרות"

נוכחים: 20 חברים משער הגולן נוכחים בחדר האוכל של קיבוץ בית זרע.
מוזמנים: נציגי הסוכנות היהודית, ראש מועצה אזורית עמק הירדן, חברי ועדת עמותת "בקעת כנרות".

סה"כ חברים בקיבוץ: 286

יו"ר השיחה: הלל הלוי

מזכיר השיחה: רמי יעקב

הצגת חלופות לשימוש בשטח בקעת כנרות

מציגה נורית קצירי, יו"ר העמותה.

נורית מזמינה את נציגי הסוכנות היהודית להציג את הצעתם בנושא השימוש בשטחי ביה"ס. מטעם הסוכנות מנכ"לית הסוכנות, אמירה אהרונוביץ, הציגה מצגת המפרטת את השימושים והתוכניות הקיימות לשימוש במקום כמו כן את כוונתם לגיוס מאסיבי של כספים לבניה ושיפוץ המבנים.

בכוונת הסוכנות לפתח תוכניות כדוגמת אלה שבפנימיית ניצנה וקריית מוריה, בהן פועל שילוב של צעירים מהארץ ומדינות בעולם, למען הקהילה ובמגוון פעילויות חינוכיות קהילתיות. לדברי דנה זקס (הסוכנות היהודית), הסוכנות תקבל בהבנה כל החלטה של הקיבוצים בנושא. הסוכנות תהיה שמחה גם לשיתופי פעולה עם המועצה האזורית לטובת האזור.



בשלב השאלות העלו חברי בית זרע את חששם מפעילויות של הסוכנות במקום, לאור השימושים שהובאו על ידה, ומצב המבנים שלא תוחזקו כמובטח. ראש המועצה, עידן גרינבאום, סקר את תוכניות המועצה לשימוש בשטח המיועד למוסדות חינוך בלבד. הוא הסביר את המורכבות של מבנים ותשתיות ישנים עם צורך במשאבי מדינה לשפץ ולבנות חדש, ומורכבות חכירת השטח המחולק למספר מתחמים. בכוונת המועצה להקים ביי"ס שאמור להיות תחליף לבי"ס "אפיקי ירדן" באפיקים, בשל התרעה חמורה על מצב בטיחות המבנים, המחייב פינוי דחוף. קבלת השטח כולו יאפשר למועצה לנצל כראוי לשימושים עבור יעודו ועבור תושבי המועצה, גם לאור גידול באוכלוסיית העמק ומחסור בקרקע לחינוך.

בשתי ההצעות משמעות ההחלטה היא העברת השטח (לחכירה ראשית, דרך רשות מקרקעי ישראל) באופן מלא לגורם עליו יוחלט (או לסוכנות או למועצה). בתום הדיון התייחסו חברים לשתי החלופות העומדות בפני הקיבוצים והן נוסחו ע"י ועד העמותה ויובאו להצבעה:
חלופה א' - העברת זכויות החכירה בשטח כולו לאחריות המועצה לצורך בינוי והקמת מוסדות חינוך.
חלופה ב' - חלוקת זכויות החכירה בשטח בין הסוכנות לבין המועצה.

רוח הדברים הייתה שיש לקבל את הצעת הנהלת העמותה להעביר את שטחי "בקעת כנרות" למועצה לבניית בתי ספר לאזור כולו. שתי החלופות תועברנה להצבעה בקלפי של כל קיבוץ בנפרד.





נהג חדש - נוהל שימוש ברכב מסידור רכב

בעקבות מספר מקרים שאירעו לאחרונה, חשוב לנו לחדד נוהל קיים לפיו "נהג חדש" יכול להשתמש אך ורק ברכבים בהם הביטוח מכסה מקרים בהם הנהג הוא "נהג חדש".

נכון לחודש יוני 2022 הרכבים הרלוונטיים לנהגים חדשים הם:

מיקרה 5

מיקרה 15

מיקרה 17

אדם הנוהג ללא כיסוי ביטוחי מסתכן, הן כלכלית והן משפטית:

הסיכון הכלכלי - אם חלילה נפגעים בתאונה כתוצאה מנהיגה ברכב ללא ביטוח, על הנהג לשאת בכל ההוצאות כתוצאה מתאונת הדרכים, כולל הטיפול הרפואי גם בצד ג' לתאונה (במידה והנהג אשם), ללא יכולת לתבוע את חברת הביטוח לקבלת החזרים. ההוצאות הרפואיות יכולות להאמיר לסכומים משמעותיים, במיוחד כשמדובר בפציעות המחייבות טיפול בחדר מיון, ניתוחים, שיקום וכדומה.

משפטית - נהיגה ללא ביטוח חובה היא עבירה על חוק מדינה. גם אם הנהג לא היה מעורב בתאונה, אך נתפס נוהג ללא ביטוח במסגרת בדיקת משטרה שגרתית.

לאור האמור, הקיבוץ רואה בחומרה רבה נסיעת נהגים חדשים/צעירים ברכבי הקיבוץ שאינם מבוטחים עבורם ולא ייקח כל אחריות על כך.

על כן החליטה ועדת רכב, כי **נהג צעיר/חדש שיתגלה כי נסע ברכב ללא ביטוח מתאים, יאלץ להחזיר את "הדאלאס" לסידור הרכב ועניינו יועבר למזכיר הקיבוץ.**

אלי עמוס כהן, סידור רכב



שבועות תשפ"ב 2022

ניצן רימר, רכזת תרבות

אני חושבת שהדרך הטובה ביותר מבחינתי לסכם את החג היא בתודות.

אז - תודה!

תודה לצוות הסטודיו, **מיטל לוי ורותם קידר**, על העיצוב החזותי של החג.

לזיו בן סירה על ההנחיה הקלילה והנעימה של התהלכה החקלאית.

לאביב לשם על ההצגה של דגל הביכורים ותעודות ההוקרה:

דגל הביכורים השנה ניתן לענף הלול שסיים השנה ברווח גבוה על אף העלייה בהוצאות הייצור, וזאת בזכות ניהולו המצויין של **עמרי עברי**.

תעודות הוקרה ניתנה **לכרמלה אורובן** העורכת המיתולוגית של עלון שער הגולן, לענף החינוך

על הצלחתן של **גל הלוי וקרלה ניימרקס** בניהול המערכות בתקופה כה מורכבת,

לאייל גרונר ועובד גולני נציגינו ב"גולן מוצרי פלסטיק" על תרומתם בפיתוח ציוד וטכניקות מהירות יותר, הקטנה הפחת והעלאת הרווחיות.

תודה, כמובן, ל**יעקב שן**, שכתב את תעודות ההוקרה וליווה אותי בחג הזה..

תודה **להילה כהן**, כבכל חג, על ריקודים משמחים ומהנים שבזכותם הטקס היה מלא חיים ושמחה.

תודה **לגלי דרור** על ריקוד סבים נכדים.

תודה **ליואל קלס** על הפלייבקים.

תודה רבה! **ליהודה שריג וניר קיטאי** שתמיד נכונים לכל משימת הגברה. תודה על עבודה מקצועית ואדיבה - כמה טוב שיש אתכם.

תודה מכל הלב **לצוות החשמלייה, עוזי, עינב ומוחמד** - אין ספק שאתם הופכים כל חג לקל יותר. תודה שאתם תמיד באים לעזרה, לא אומרים לא, וחושבים איתי יחד על פתרונות. תודה תודה תודה!

תודה לכל מי שהופיעו: ההרכב הקולי, הילדים שובי הלב שלנו, הרקדניות וכמובן- הרקדנים הנהדרים שלנו!!!

תודות מיוחדות **לאורה אלון** שגם ב- 14:00 בצהריים, ב 50 מעלות, סידרה פרחים על הבמה ובזכותה הייתה לנו במה יפה וחגיגית,

ולחופית **לסקה** שליוותה אותי, דאגה לעמדות ובכלל הכניסה אותי לסדר.

תודה **ליובל רימר ויהלי זקון** שהובילו את תהלכת הילדים ועזרו בהנחיה.

תודה **לדויד דיאז** ולנעורים המקסימים שלנו שלקחו אחריות על חלק מהדוכנים.

ואחרונים, חביבים, נהדרים ומצוינים, מנהלי ועובדי הענפים שלקחו חלק בחג, בדוכנים ובתהלכה החקלאית

קבלו אותם: **בן רימר** (מטעים), **הלל צרי ורגב קן דרור** (בננות), **עמרי עברי** (לול), **ליטל שן**

דרור קצירי (רפת), **ינון לשם** (מסגריה), **שגיב כהן** (תובלה), **שלמה אזרזר** (תיירות), **טים**

קמינגס (מכוורת), דני רות, עובד גולני וצח זוהר ("גולן") זיו בן סירה (אפניים) ורם אבישר (האחד והיחיד!) - מזון

תודה גם ל**רויטל זוהר** על תפעול העמדה הכי עמוסה בחג - שזירת הפרחים, כמוכן. תודה גם לכל מי שהגיעה לעזור בהכנת הדוכן במועדון הכחול ולעוזרת הכי צעירה שלנו, **דני שייק**.

תודה ל**סיגל כהן** שהביאה את הגדיים החמודים והמקסימים שלה. תודה על ההירתמות, הסחיבות, השינועים, הקמת דוכנים נפלאים ומלאים בכל טוב ותודה רבה ל**ג'ודי**! שאולי לפעמים הוא סמוי מן העין, אבל תאמינו לי - לא הייתי יכולה בלעדיו.

ותודה לכם ולכן שהגעתם לחגוג, שעזרתם ואמרתם מילה טובה.



ה"שפך" חזר הגלגול

אתם יודעים מה, לפני שאני כותבת על המסיבה, בואו נתחיל מההתחלה. **ענבר ואופיר עברי** פנו אלי עם רעיון להחיות את השפך ולפתוח שם פאב קהילתי. איך אפשר לסרב לרעיון שכזה?

מהרגע שה"כן" נזרק לאוויר, ענבר ואופיר כבר עבדו במלוא המרץ: פנו ל**שירלי רות** להכנת תכנית כלכלית למקום, יזמו פגישות בדבר תקציב, ביטוח וכו', ובין פגישה לפגישה הם פוקדים את הבית האדום באדיקות, יום יום, מנקים, מסדרים, צובעים, משייפים, מפנים, משפצים ולא נחים לרגע. נוסעים לקצה השני של הארץ לרכוש ספה, מחפשים ציוד יד 2 וחולמים על מקום שיהיה כולו לקהילה - מתנה משני האנשים הנפלאים האלו.

נרתמו לעזרתם, אמונות על עיצוב המקום, **ספיר עברי ושירן מאטסאס** שעבורן הכל חשוב - העציץ הנכון יוצב במקום הנכון, שיתמזג עם הספה הנכונה ליד הקיר הצבוע בצבע ההולם. שתייה לא מקבלות "לא" כתשובה, לא מתפשרות על הגוון, ותודה לאל שכך! אופיר וענבר הם הזרוע המבצעת (ביצוע מושלם) לחזון העיצובי הכה מדויק, בזכותו ה"שפך" נראה כמו מקטלוג עיצוב הבית.

תודה רבה ל**חיים קדוש** על דלת הכניסה היפיפייה ול**צוות החשמליה** ובמיוחד ל**מוחמד** שנענו לכל בקשה שלנו.

מסיבת שבועות בשפך הייתה גדולה מכפי שציפינו. למסיבה הגיעו כ-350 אנשים עם הרבה שמחה בלב ואנרגיות בשמיים. ומי שהיה שם יכול היה להרגיש את כל הטוב הזה באוויר. תודה רבה ל**שלומית סבח** על העזרה בהקמה, בחיסול ובלווי.

תודה ל**תום ונריה** על תפעול בר הומה ואינטנסיבי באדיבות, עם חיוך ובמקצועיות. תודה גם ל**איתי אפשטיין ולעידו אלה** - על שירותי בר, הקמה וחיסול, ובעיקר - על הלב הגדול והרחב שיש לשניהם.

תודה גם ל**דורו שליידר** על הקוקטיילים הטעימים. תודה מיוחדת ל**צוות הכלבו, יניב, דותן ונריה** על שירות מהיר, אדיב ומקצועי.

יניב, תודה שפתחת לנו את הכלבו בשעות לא שעות ובכלל, שהיית המבוגר האחראי במסיבה. מסיבת ההשקה שלנו, הייתה מסיבה יוצאת דופן, מכל כך הרבה סיבות ובהרבה מובנים. אבל לא כל יום תהיה מסיבה, אז השפך יפעל במתכונות של פאב קהילתי, חיוב בתקציב בלבד, פעם בשבוע - ברגוע. ניפגש שם לבירה,

ניצן רימר, רכזת תרבות





דגל הביכורים

מוענק השנה לענף הלול

ענף הלול סיים את השנה האחרונה ברווח גדול וכל זאת על אף העלייה בהוצאות הייצור ובעיקר בהוצאות המזון.

הצלחה זו נובעת בעיקר ממסירותו של עמרי עברי המנהל את הענף שנים רבות. בזכות ההתמדה והתמחות של בנידול הפטם, הצענו להישנים מקצועיים מהטובים באזור.

מאחלים לענף הלול להמשיך ולשמור על ההישגים המקצועיים והכלכליים גם בשנים הבאות. ואף לבנות לול חדש להבדלת הרווחים בעתיד.

**על כל אלה
מוענק דגל הביכורים לענף הלול**

בית שער הגולן | חג הביכורים תשפ"ב, יוני 2022



תעודת הוקרה ניתנת בזאת לכרמלה אורובן

הכורכת המיתולוגית של 'כשער הגולן' העלון המקומי שלנו. היוצא לאור מדי שבועיים.

תעודת ההוקרה מוענקת לכרמלה על עשרות שנים של אתריות להצאת העיתון המקומי והחוב, הבאת מסוף חכמים מהצנעה בקיבוץ, אירועים רשת וסחשבות תוך עריכת רגישות, אתראות, והקסדה לשוית. כל זאת ביחור משמחה מאות כיליונות זו שבועיים.

בשם קוראוי המסוריים של העלון המגיע אל כתינו כל שבוע שני.

**תודה רבה
איחולי המשך עריכה פורה
ובריאאות טובה**

בית שער הגולן | חג הביכורים תשפ"ב, יוני 2022



תעודת הוקרה ניתנת בזאת לענף החינוך

מנסת הקודונה מנעה קשות בענף החינוך. נסגרו בתי ילדים, עובדות חינוך וילדים חלו, נוצר קושי רב בהפעלת מערכת החינוך. על אף כל זאת נשמרה רמת חינוך גבוהה, תוך שילוב מסורת ארוכת שנים.

בתקופה קשה זו של מחסור חסור בכוח אדם, הצלחתן לנהל את מערכת החינוך בצורה מיטבית, הודות לניהול מקצועי, מסירות ואכפתיות, וכך עסדתן בכל האתגרים שניצצו בפנינו.

**על כל אלה
קבלו ברכה ותודה**

מההורים ובית שער הגולן
חג הביכורים תשפ"ב, יוני 2022



תעודת הוקרה

ניתנת בזאת

לעובד גולני

מחלקת הנדסה פיתוח וחדשנות
ב"נולן מוצרי פלסטיק"

מחלקת הנדסה ותחזוק הבטיח להישגים נדירים בתחילת הדרך של צמיחת המפעל. הצלחת למחזק ציוד הטכניקות להפגנת ביצועים במטרותיו נחלתו של 5 מהמהפכות הישגיות החידושים ב"טקס סמלי ריבוקס זיידר גידול את הייצור, הטקטנו את המפתח והקבל את החדשנות.

יש לציין במיוחד את תרומתם במציאת חומר גלם חליטים, זולים ברורה, ואת המימוש החשוב ביצור ציודים בינעיים ונדירים בנוסף לרץ פייננס עם להקמת המפעלים בחיל בהשקיערן תרומת רבות להגבלת מחלטים אלה.

על כל זאת
קבל ברכה ותודה

בית שער הנולן | ת.ח. הביכורים חש"ב, יוני 2022



תעודת הוקרה

ניתנת בזאת

לאיל גרונר

סמנכ"ל הנדסה פיתוח וחדשנות
ב"נולן מוצרי פלסטיק"

מחלקת הנדסה ותחזוק בראשותו הביאה להישגים נדירים בתחילת הדרך של צמיחת המפעל. הצלחת למחזק ציוד הטכניקות להפגנת ביצועים במטרותיו נחלתו של 5 מהמהפכות הישגיות החידושים ב"טקס סמלי ריבוקס זיידר גידול את הייצור, הטקטנו את המפתח והקבל את החדשנות.

יש לציין במיוחד את תרומתם במציאת חומר גלם חליטים, זולים ברורה, ואת המימוש החשוב ביצור ציודים בינעיים ונדירים בנוסף לרץ פייננס עם להקמת המפעלים בחיל בהשקיערן תרומת רבות להגבלת מחלטים אלה.

על כל זאת
קבל ברכה ותודה

בית שער הנולן | ת.ח. הביכורים חש"ב, יוני 2022



תעודת הוקרה

ניתנת בזאת

לפטריק מוריה

לחני שניים רבות קיבלת על עצמך יחד עם הברזר אנטון סגל את יובל משק המים לחקלאות. אתם מטייבים כל בוקר לעבודתכם, ותשאיתם באחריות להגבלת חקיקה של כל מערכת ההשקיה והתקשורת.

יש לציין במיוחד את האחריות לתכנון וכיצוב של מערכת ההשקיה בחלשות חרשות של אבוקדו ובגנות בנוסף לרצף הדרוש לשם כך אתם שומרים הרבה זעה עד לשלב הנסוף בזום הגמור.

בשם החקלאים
וההנהלה הכלכלית
קבל תודה וברכה

בית שער הנולן | ת.ח. הביכורים חש"ב, יוני 2022



תעודת הוקרה

ניתנת בזאת

לאמנון סגל

לחני שניים רבות קיבלת על עצמך את יובל משק המים לחקלאות. יחד עם הברזר פטריק מוריה אתם מטייבים כל בוקר לעבודתכם, ותשאיתם באחריות להגבלת חקיקה של כל מערכת ההשקיה והתקשורת.

יש לציין במיוחד את האחריות לתכנון וכיצוב של מערכת ההשקיה בחלשות חרשות של אבוקדו ובגנות בנוסף לרצף הדרוש לשם כך שיתכונם הרבה זעה עד להגמטום לשלב הנסוף.

בשם החקלאים
וההנהלה הכלכלית
קבל תודה וברכה

בית שער הנולן | ת.ח. הביכורים חש"ב, יוני 2022

הדשות הספורט

אביב לשם

שחקנית השנה

מיה פרידמן, בתם של טמיר ושירי, נבחרה כשחקנית המצטיינת לשנה זו של מועדון הכדורמים האזורי "לביאות העמק"!

ההכרזה נעשתה בטקס שנערך בשבת 4.6.22 בטורניר המסורתי לזכרו של אברהם ניר מקיבוץ אפיקים, שהיה ממקימי המועדון (בין חניכיו היה גם ראש המועצה עידן גרינבאום, שהשתתף כשחקן פעיל בטורניר). בכל שנה משפחתו של אברהם והמועדון מציינים שחקן ושחקנית מצטיינים לאותה שנה, והשנה הכבוד נפל בחיקה של מיה, שנבחרה כשחקנית המצטיינת על תרומתה למועדון כשחקנית וכעוזרת מאמנת של קבוצות שחקנים צעירים.



מיה מסיימת עונה חמישית במועדון ויוצאת לקורס מדריכות שחייה לגיל הצעיר.
כל הכבוד!

אלוף ישראל משער הגולן!



עדי צור, בנם של יניב ומיה, ניצח באליפות ישראל לקדטים עד גיל 15 ועד משקל 61 ק"ג, במקצוע הרמת משקולות! עדי מתאמן שנה במועדון הקרוספיט cross the valley בקיבוץ אפיקים. התחרות שנערכה בסוף השבוע שעבר (11.6) בהרצליה, הייתה זאת התחרות הראשונה שלו, במהלכה שבר עדי שיא אישי בדחיקה כשהרים 71 ק"ג.

מיה, האם הגאה, סיפרה למחרת הניצחון שהיא ויניב מאוד מופתעים ושמחים על ההישג של עדי, שהתחיל להתאמן רק לפני שנה. הוא אוהב להתאמן וכבר קוצר הישגים.

כל הכבוד, עדי, הבאת גאווה גדולה לקיבוצנו

למכללה האקדמית כנרת דרוש/ה

ראש מדור סטאטוס ואישורים

מהות התפקיד:

1. ניהול ופיקוח על מערך הפטורים בגין לימודים קודמים: אקדמיים/ על תיכונים/הנדסאים/ מכינות.
2. ניהול ופיקוח על מערך האישורים הניתנים לסטודנטים: גיליונות ציונים, מערכת שעות, אישורי למוסדות אקדמיים וממשלתיים.
3. מעקב אחר חוזים והסכמים מכללתיים עם מוסדות וארגונים בארץ ובעולם בכל נושא הפטורים בגין לימודים קודמים לרבות מעקב אחר תוקפם.
4. מעקב אחר טבלאות הפטורים בגין הנדסאים בפקולטה להנדסה, ורשימת פטורים שנקבעו, מראש בהסכם עם מוסד כלשהוא.
5. ניהול ופיקוח על מועדים מיוחדים בבחינות, כולל פניות לוועדת חריגים לענייני בחינות.
6. נהלים ותקנונים- מעקב ופיקוח אחר עדכוני המל"ג בנושא פטורים, אישורים, זכאות לתואר ומועדים מיוחדים. עדכון תקנון המכללה במידת הצורך.
7. קבלת קהל בכל הערוצים- שעות קבלה פרונטליות, פורטל ומענה טלפוני בכל אחד מתחומי אחריות המדור
8. פיתוח ויוזמות לייעול ושיפור העבודה במדור ובמתן השרות לסטודנטים, לסגל ולעמיתים במכללה.

דרישות התפקיד:

- תואר ראשון
- ניסיון בעבודה עם קהל ותודעת שירות מפותחת.
- יכולת עמידה בלוחות זמנים ובתנאי לחץ.
- יכולת עבודה בצוות
- כישורי התנסחות גבוהה בכתב ובע"פ
- הכרה, פיקוח והקפדה על ביצוע הנהלים ותקנונים
- הקפדה על דיוק בפרטים, שקיפות ואמינות
- שליטה בתוכנות office
- הכרת תוכנת מכלול על בוריה

היקף משרה: 100% משרה

כפיפות: ראשת מנהל אקדמי

תחילת עבודה: ינואר 2023

מועמדים הרואים עצמם מתאימים לתפקיד מוזמנים לפנות בצירוף קו"ח מעודכנים ובציון שם המשרה למחלקת משר"א עד לתאריך 19/06/2022 במייל: masha@kinneret.ac.il.
* ייענו פניות מתאימות בלבד.

סיכום עונת הגשמים 2021-2022

נכון ל 7.6.22

יעקב שן

הסתיימה עונת הגשמים.
על אף כל "המאמצים" שעשינו לא הגענו לממוצע הרב שנתי אבל התקרבו אליו.
עד 5.5.22 (סוף העונה) ירדו 325.5 מ"מ.
הממוצע הרב שנתי 383.3 מ"מ.
כלומר, חסרו לממוצע 57.8 מ"מ. 15% פחות מהממוצע.
כדאי לציין שבאזור הצפון עברו את הממוצע השנתי.

איך התחלקו הגשמים על פני העונה

החודש	10	11	12	1	2	3	4	5	ס"ה
2021-2022	2.1	23.8	83.3	108.0	45.3	62.5	0.0	0.5	325.5
ממוצע	12.0	43.0	80.1	96.6	72.5	46.8	26.3	5.7	383.3

מרבית הגשמים ירדו בחודשים דצמבר עד מרץ. בראשית העונה ובסופה כמעט ולא ירד גשם.
בעונה זו היו 57 ימי גשם לעומת ממוצע של 58 ימי גשם בשנה,
כלומר, מספר ימי הגשם היה קרוב לממוצע.
הערה: בשירות המטאורולוגי גם טפטוף נחשב ליום גשם. בעונה זו נספרו 13 ימי גשם בהם ירדו פחות מ 1 מ"מ. ו 12 ימי גשם נוספים בהם ירדו 3-1 מ"מ.

מפלס הכנרת

כיום המפלס עומד על 209.195 -.
חסר לקו האדום העליון 39.5 ס"מ.
מעל הקו האדום התחתון 3,805 מטר.
מאמצע דצמבר עד סוף אפריל המפלס עלה ב- 1.8 מטר.
בממוצע רב שנתי המפלס עולה ב- 1.5 מ' לשנה..

מה יהיה בעונת הגשמים הבאה? יש מישהו שמוכן לנחש?...

דרך המשקפיים שלי / סדרות מומלצות

יפה עברי-קפון

לכל המתעניין לא רק בארצנו הקטנטונת, אלא במתרחש בעולם סביבנו, אני רוצה להמליץ על כמה סדרות שנותנת הצצה לסוגיות בווערות, שהן לא ממש בסביבה שלנו. הזדמנות להתרחק מעט מהביצה הישראלית.

"אדמת אבות"

סדרה בלגית המשודרת בנטפליקס, ונמשכת עונה אחת, שמונה פרקים, כל פרק 45 דקות. השפה המדוברת היא פלמית ומרוקאית, והעלילה מציגה בחן ובהומור את סוגיית הקבורה של תושבים מרוקאים מוסלמים באדמת בלגיה. במרכז העלילה חברה (די כושלת) שנותנת שירותי קבורה, ואת תהליך ההתאוששות והצמיחה שלה, דרך סיפור משפחתי.

"גבהים חדשים"

סדרה שוויצרית המשודרת בנטפליקס, נמשכת עונה אחת ושמונה פרקים בני ארבעים וחמש דקות לפרק. במרכז העלילה המשבר שחווים יצרני החלב במדינה, דרך סיפורה של משפחה אחת, והתמודדותה עם השפעות מקומיות וגלובליות. זו סדרה מרתקת ודרמה משפחתית אמיתית. מי שמכיר את שוק החלב המקומי ימצא הרבה נקודות דמיון לעלילה הנפרשת בפרקי הסדרה.

"עושים צחוק"

סדרה צרפתית המשודרת בנטפליקס, נמשכת עונה אחת ושישה פרקים בני ארבעים וחמש דקות לפרק. העלילה עוסקת במהגרים סטנדאפיסטים, המוצאים דרכם אל מרכז הבמה בצרפת. סדרה מקסימה, רומנטית, מעלה חיוך.

עד כאן הפעם,
צפייה מהנה.



שוב חופרים בכפר הירמוכי

אחרי 18 שנים אתר החפירות הסמוך לקיבוצנו שוקק חיים, עם חופרים מישראל וממדינות שונות בעולם, מלאי תשוקה ותקווה למצוא ממצאים חדשים, אשר יפתחו צוהר רחב וישפכו אור ועל חיי היום-יום של התושבים כאן לפני יותר מ-7,500 שנים, בתקופה הניאוליתית. החפירות נערכות בשיתוף מוזיאון התרבות הירמוכית, רשות העתיקות ומכון התרבות הצרפתית בירושלים, והן יימשכו גם לאורך השבוע הבא. ביום חופרים, ובערב משתתפים החופרים-החוקרים וכל מי שמעוניין מהקיבוץ שלנו ובכלל בהפנינג (פרה) היסטורי, שכולל סיורים, סדנאות והרצאות על החיים בפרק הניאוליתי: סדנת ציירה בבוץ של "אלות אדמה", סיור לירמוך וערב לימוד על דרכי הכנה בירה בימים ההם. מבטיחים כתבה נרחבת בעלון הבא.



מוזיאון
התרבות
הירמוכית
ע"ש יהודה רות
קבוץ שער הגולן



Museum of
Yarmukian
Culture
In Memory of Yehuda Roth
Kibbutz Sha'ar Hagolan

הפנינג חפירות

שער הגולן 12-24/6/2022

בכל בוקר מ 6.30 עד 13.30 מוזמנים להשתתף
בחפירות ארכיאולוגיות באתר הנאוליתי שמדרום לקיבוץ,
בהובלת ארכיאולוגים בכירים מהארץ ומהעולם.

כניסה חופשית לכל גיל בתיאום מראש.

שלישי 14.6.22
כנסייה לתיאום
שעה מוקדמת 17:00

**סיור לירמוך
ולגשר המפוצץ**
מעבר לגדר הגבול.
40 שח

שני 13.6.22
במוזיאון 17:00

אלות אדמה
סדנת פיסול באדמה
עם נונה לילה מגד.
160 שח

חמישי 16.6.22
מאב"ה השפ"ר
בשער הגולן 20:30

הרצאה על
**הפקת בירה
קדמונית**
כניסה חופשית

רביעי 15.6.22
במוזיאון 17:30

הרצאה על
חפירות שער הגולן
ותרומתן לחקר
התקופה הנאוליתית.
כניסה חופשית

חמישי 23.6.22
אתר החפירות 18:00

**סיור סיכום
באתר החפירות**
כניסה חופשית
התכנסות באתר

שני 20.6.22
כנסייה לתיאום
שעה מוקדמת 07:00

**סיור לירמוך
ולגשר המפוצץ**
מעבר לגדר הגבול.
40 שח

לפרטים:

054-7497911

מוזיאון התרבות
הירמוכית

myc.org.il

פתיחת התערוכה "סידור עבודה" בתל אביב מוצ"ש 11.6.22

כתבה - נורית קצירי

לאחר כמעט 60 שנה של זוגיות חשבתי שאני יודעת הכול על דרור, בכל זאת אנחנו ביחד כבר המון שנים.

אבל כשלפתע, יום בהיר אחד, ייעשה לי דוגמן ויתערטל במרכז הרפת, בין כל הפרות, עם ריח הזבל וניחוח החציר - את זה לא צפיתי.

כתבו פעם ש "האדם הוא תבנית נוף מולדתו", אני מסכימה מאוד עם אמירה זו ואף הייתי מוסיפה - גם גוף האדם הוא תבנית נוף מולדתו.

30 שנה של עבודה במטעי הבננות, בגוף חצי ערום, בלי קרם הגנה או שפתון "לובלו". העור לא שוכת. דרך כתמי השמש, דרך הסדקים והקמטים, החיים בעמק הירדן, הכבשן הלוחט בקיץ - מציגים את תבנית הנוף והגוף כאחד.

הצלקות, הצלקת שנשארה מהנפילה בתור ילד מגב החמור, הצלקת שנותרה מהאימון במילואים באזור חצבה וכל הצלקות הסמויות מן העין מהמבצעים, מהמלחמות. וגם הקילוגרמים שנאגרו. מילד כחוש כמו יתוש ונער רזה כמו מקל, ברבות השנים נצבר משקל, חיי צנע ומחסור היו ואינם עוד.

המולדת כבר פחות "ארץ אוכלת יושביה", "הר טרשים קרח".

הגוף המעורטל מספר מה קרה פה בארץ שלנו.

נוסטלגיה היא אחד הנושאים האהובים עלי ועל רבים מבני גילי.

מפתיע ולא אופייני, שצוות צעירים - רביעייה מוכשרת - יפנו קרן אור נוסטלגית למוסד סידור העבודה, מוסד שכמעט פס מן העולם.

תודה לכם, שהשכלתם לתת המון כבוד לחבר העמל במקום עבודתו, עם קריצה ענקית של הומור.

תודה לכם, שהעזתם להראות את איש העבודה נטו, ללא שום מסכה ובגד, נינוח במקום בו הוא רגיל להיות יומיום, לעיתים גם שנים רבות.

רותם, מיטל, ארז ואביב יקרים, תבורכו על הרעיון, היוזמה, ההפקה והביצוע. חלוק אבן קטן שזרקתם לתוך הירמוך, גרם לכל כך הרבה אדוות והביא לערך העבודה שהיה ועדיין... אחד

הערכים החשובים בחיינו -

המון כבוד והכרה ובעיקר שפע של חיוכים.

מאחלים לכם המון הצלחה בהמשך בארץ ואף בעולם בהערכה וידידות,

נורית ודרור קצירי





הספר האדום / אסף ענברי

כרמלה

ספר חובה.

לקשישים שחיו את התקופה - להעלאת זכרונות ולהבהרה ולהשלמה של דברים שהכרנו. לצעירים יותר - ללימוד פרק מרתק בהסטוריה של ארץ ישראל ומדינת ישראל. לא, לא להירתע - זה לא ספר הסטוריה! זהו רומן הסטורי מרתק, המספר לנו את הסיפור שלנו כאילו לחש באוזנינו דברי רכילות, אלא שזאת לא רכילות - אלה עובדות, הנשענות על פרוטוקולים, רשימות ומכתבים. וכל אלה מסופרים בהערכה רבה, בלשון קולחת, בהומור נפלא ולעיתים בציניות ובקריצה.

"הבחירה בין ברית המועצות לבין ארצות הברית תקבע את דמותה של החברה הישראלית: האם זו תהיה חברה סוציאליסטית, אידיאולוגית, מגוייסת - או חברה קפיטליסטית, מערבית, בורגנית. זהו סיפורם של שלושת אדמו"רי השמאל הישראלי: יצחק טבנקין, מאיר יערי ומשה סנה."
(דב אלבוים, שגם ערך את הספר, על העטיפה)

אישית, מעבר לזכרונות שעלו, למשל על מצעדי האחד במאי בחיפה, הספר חיזק את ההרגשה שלי בימי הראשונים בשער הגולן (ועוד זמן לא מועט אחר כך) שנפלתי לחצר חסידית. על כל דבר קטן וגדול נסעו לשאול את ה"רבי", למשל: לאיזה כיוון יפנו כניסות הבתים שלנו - כלפי הבתים הקודמים, פנימה לחצר, או החוצה לעבר השמש העולה. וההחלטה היתה - פנימה. או חבר שקם בשיחה בדיון הסוער, שהתקיים בשאלה האם מותר לחברים לקרוא עיתון אחר ולא רק את "על המשמר", ואמר: "אם לא נקרא כל יום את "על המשמר" איך נדע מה לחשוב?" כן, ממש במילים אלה. רק רותי אשל ואני, שישבנו בפינה השמאלית הרחוקה, צחקנו (בשקט).. הנשים היו מאוהבות בחזן.

אני שבאתי מבית ליטאי "מתנגד", שחינך אותי לבדוק כל דבר בהיגיון, היה לי קשה ומוזר לקבל את זה. לא לחינם אמרו לי שנים רבות "את צעירה וחדשה בקיבוץ ולכן לא מבינה" וגם לא עכרתי שום משבר עם גילויי הוועידה ה-20 - רוסייה לא היתה אמא שלי וסטלין לא היה אבא שלי.

"הספר האדום" (שמו מרמז על הפנקס האדום המפורסם של ההסתדרות) מתאר את תולדות חייהם ומעשיהם של שלושת האדמו"רים, אשר כגודל מעשיהם - גודל האגו שלהם ויצריהם, אהבותיהם ושנאותיהם.

מעניין במיוחד סיפור גלגולו של משה סנה מנציג הציונים הכלליים, דרך מפקד ה"ההגנה", מייסד הפלמ"ח ועד היותו קומוניסט פעיל במק"י וברק"ח.

הציור על העטיפה הוא חלק אינטגרלי של הספר, ההסבר על מהותה נמצא בכריכה הפימית שלו מומלץ מאוד לקרוא.

בקיצור, לקרוא, ליהנות ולהחכים. אני בוודאי אחזור לקרוא בו. מומלץ מאוד!!!



חג הגז במשק הילדים

ביום שני 13.6.22 התקיים במשק הילדים מבצע גזיזת הצמר משלוש הכבשים ושתי העיזים החיות בשכנות טובה.

הגז כבר הפך למסורת במשק הילדים שלנו, בניצוחו של **יואל קלס**. גוזז מקצועי, שבקי במלאכה, גזז את הצמר.

ולמה גוזזים? כדי להקל עליהן בקיץ מהחום הכבד המועצם עקב שכבות הצמר העבה שנערים על גופן של הכבשים בחודשי החורף.. הגזיזה חשובה לכבשה ולעז הן מחמת החום והן מפני מחלות עור שעלולות להיות ללא הגזיזה.

בנוסף לגז הצמר הכין יואל פינת ליטוף אפרוחים וארנבונים ופינת אבטיחים מתוקים להנאת הילדים (והוריהם).



במקורות נזכר הגז כמצוות "עשה" מהתורה לתת לכהן את ראשית הצמר מגז הצאן. הרמב"ם מסביר שמטרת המצווה היא לספק לכהנים צמר כדי שיהיה להם מה ללבוש, שכן הלבוש הוא חלק מהצרכים החיוניים לכהן, ולא די לו בתרומה שמספקת לו את המזון. (ללוויים ובתוכם לכהנים לא היתה הנחלה ולא היה להם צאן משלהם.)

כדאי להיזכר שדוד (לפני היותו מלך ישראל) פנה לנבל הכרמלי לקבל "דמי חסות" ביום חגיגות הגז היו לנבל "רק" צאן שלושת אלפים ואלף עיזים" (שמואל א, כ"ה ב'), וכך פגש את אביגיל, אשתו בעתיד לאחר מות נבל.





גוזו גז

מילים: שרה לוי-תנאי
לחן: עמנואל עמירן (פוגצ'וב)

לְכַבְּשֵׁה זְמֵרוֹ-נָא זְמֵר,
שִׁיר לְגֵז וְשִׁיר לְצֵמֵר.

גֵזוּ גֵז, גֵזוּ גֵז –

צֵמֵר כְּבֶשׂ, צֵמֵר עֵז!
גֵזוּ גֵז...

מִן הַצֵּמֵר נֶאֱרָגָה,
גַם נִטְוֶה וְגַם נִסְרָגָה!

גֵזוּ גֵז...

מִן הַצֵּמֵר תַעֲשֵׂ אִמָּא
שְׁלֵמַת תְּכַלֵּת לְיִמְיָמָה.

גֵזוּ גֵז...

וְהַסְבֵּתָא בְיַדִּים
לְשׁוּמְרִים תִּסְרַג גְּרִבִּים.

גֵזוּ גֵז...





תולדות ספרים

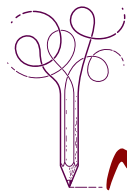
חמש עשרה המצפ

המקדש השלישי - אברהם ב. יהושע
שומר אמונים - ג'ון לה קארה
רילוקיישן - איילת גונדר-גושן
סוכן לילה - מתיו קווירק
המתנדבת - נטעלי גבירץ
מרגלים לא מושלמים - יוסי מלמן
המאהב החשאי - איזבל איינדה
אוה לונה - איזבל איינדה

אל תשאלי אותי לעולם - נטליה גינצבורג
פריטת מיתרי הלב - הייזל פריור
מערבה - מוחסין חאמיר
תיבת הזכרונות - קתרין יוז
להילחם או לברוח - סמנתה יאנג
ארבע הרוחות - כריסטין האנה
הזקיף - לי צ'יילד
חנות הספרים האחרונה בלונדון - מדלן מרטין

קריאה מהנה!

יעל קרני



חברים כותבים

פלוגה ב' בגולני גדוד 51 במלחמת ששת הימים רפי הלמר

אחי גיבורי התהילה,
מסביב לכל אחד יש הילה,
הילה של אומץ וגבורה,
הייתה זאת מלחמת אין ברירה.

היה זה ניצחון על עזיאת התל,
הבאנו שקט וכבוד לעם ישראל,
הייתה לנו בקרב נקודה שחורה,
מנצור נפל אחרי שלחם בגבורה.

כולנו גיבורי התהילה,
מסביב לכל אחד יש הילה,
לחמנו וניצחנו בתל בגבורה,
ניצחנו כי לא הייתה לנו ברירה.



בכוחותינו

מתן פלג, בנם של **אורי פלג ז"ל ואיילת פלג תבדל"א** חתם בקבוצת הפועל פתח תקווה בכדורגל.

מתן בן 29 מתגורר עם רעייתו **מיכל** ברמלה, שיחק בעונה הקודמת בהפועל כפר סבא, וקודם לכן בבית"ר ירושלים, ראשון לציון והפועל נוף הגליל. הוא סיפר כי הוא שמח ונרגש להצטרף להפועל פ"ת, מקום מאוד מקצועי וחם עם קהל אוהדים גדול. "אני מאמין שנצליח להשיג את המטרות של המועדון לעלות לליגת העל, וכמובן שתמיד נדאג לייצג את הקיבוץ בכבוד רב". בהצלחה, אלוף! אוהבים וגאים בבית.



חג שבועות שמח

חג השבועות נחגג השנה עם מיטב הקלאסיקות המוכרות והאהובות: דוכני הענפים, הבמה הססגונית, הריקודים, הטרקטורים והענפים שזכו לתשואות, דגל הביכורים לענף המצטיין, תעודות ההוקרה לעובדים, ולא פחות חשוב - האווירה ותחושת היחד, ההנאה לחזור לחגוג ביחד עם אורחים רבים, ולהתברך ב"יש" הגדול של שער הגולן. חסרו רק... התינוקות, שלא נולדו השנה בקיבוץ, בתקווה שזו הייתה מעין שנת שמיטה לפני 'הבוס' הגדול של הילודה. בתוך העלון דיווח נרחב של רכזת התרבות שניצחה על כל החג. דגל הביכורים ותעודות ההוקרה.

אתון במגפיים

מספר **שלמה שגיא**: לאירופאים ולעולם כולו יש הסיפור "החתול במגפיים" ולנו יש "אתון בגרביים". לאחר שעברה טילוף, סובלת ושתי מרגישות בפרסות. על מנת שלא תסיר את החבישה המיוחדת, הלבשתי לה גרביים. אגב, סיפורו של ושתי התפרסם גם ביוון, כאשר **ניצה ואהוד שמיר** טיילו שם הן סיפרו לקבוצה על הרומן של ושתי ושלמה.





כבשנו את העיר הגדולה

אם תהיתם לאן נדדה התערוכה "סידור עבודה" - אז לאחר מנוחה קלה מאור הזרקורים, הגיע הזמן להעיר את תל אביב! הגענו לבית ציוני אמריקה, והתערוכה מוצגת שם לאורך כל חודש יוני. בשבת 11.6 התקיים אירוע ההשקה של התערוכה בהפקת צוות התערוכה: מיטל



לוי, רותם קידר, ארז ביטון ואביב לשם ו בנוכחותם של כמה מהדוגמנים ומספר פנים מוכרות של עוזבי הקיבוץ שהתרגשו גם הם מעצם האירוע.

משפחת אומנה

בתודות של חגיגת השבועות מוזכרים סיגל והגדיים איך הגיעו הגדיים לסיגל! במעון שבו עובדת גליה גל בטיפול באמצעות בע"ח מתו שתי עיזים בהמלטה. נותרו שני גדיים וגדיה, אותם צריך להאכיל מבקבוק. סיגל כהן וילדיה אליהם הצטרפה אליס, חברתו של רגב. הפכו למשפחת אומנה לגדיים היתומים וטיפלו בהם באהבה ובמסירות. הם עשו תורנויות והאכילו אותם מבקבוקים כל שלוש שעות, ארוחה ראשונה ב-06.30 ואחרונה ב-23.30. נא להכיר: רמבו וסטיוץ הם שני הזכרים יתומים מעז אחת וליליו הנקבה יתומה מהעז השניה. כל השלושה משוכנעים שסיגל וילדיה הם "אמא עיזה" שלהם.



הגדיים הוצאו בשעות אחה"צ והערב ללחך עשב (נוסף לבקבוקים) כשהם קשורים ברתמה של כלבי מחמד. זה היה הזמן העיקרי שבו ילדים מכל הגילים, לבדם או בלווית הורים או סבים באו לטף את הגדיים ולשחק איתם, וכך תרגלו הגדיים את תפקידם העתידי של קשרים עם בני אדם. מבוגרים ברגל או במכונית עצרו בכל שעות היום והלילה להתעניין וליהנות מממראה הגדיים והמטפלים שלהם. והיו שסיפרו שהגדיים מזכירים להם את ילדותם בבית סבתא או ההורים. אחרי חודשיים, ביום ראשון 12.6. נפרדו בני המשפחה בדמעות מהגדיים, שחזרו לגליה ולתפקידם החשוב במעון.