

תורה אורה

פילים: דודו ברק // לחן: טוני אנטונל הלפמן

גיליון מס' 1

שנה 83

כ"ב בתשרי תש"ף

21.10.2019



- עלון פנימי -

עריכה, הקלדה ועיטור: כרמלה

עיצוב: Egg Design

alonimshaarhagolan@gmail.com

דגל, נר וגם תפוח,
ובחוזן נושבת רוח,
דף נתלש פתוך הלוח,
עף בסערה.

בית הכנסת כבר פתוח,
באולם ניגון שלוח,
איך נשקוט ואיך ננוח,
בשפחת תורה.

תורה אורה,
תורה אורה,
שאינ כעוה לתפילה, לתפארה.
תורת פדרש,
פהר סיני, מן הפקדש,
על לשוננו היא כצפיחית בדבש.

בית השואבה בקרת,
עוד מעט שמיני עצרת,
ערבה אל קיר נשברת
ובוכה פרה.

ברחובות המיה גוברת,
הקפה גדולה עוברת
ונוהרת השרשרת,
בשפחת תורה.

תורה אורה...

פה לי אור ופה לי חושך,
פה לי עצב, פה לי אושר,
כסף, פז וגם נחושת,
למן טוב עד רע.

אם אמצא את שעת הכושר,
להגות פסוקים ביושר,
פה לי טוב מזה האושר,
בשפחת תורה.

תורה אורה...

שנת תש"ף או שנת תש"פ?

רבים מתלבטים איך תיקרא ואיך תיכתב השנה הבאה - תש"ף או תש"פ, ואם הפ"א תהיה בדגש או בלי דגש.

המלצתנו היא לכתוב תש"ף - בפ"א סופית. אשר להגייה: אפשר לקרוא לשנה שתבוא שנת תי"ו שין-פא ואפשר לקרוא לה שנת תש"ף - בפ"א רפה. הגייה זו עולה בקנה אחד עם הכלל שבסוף מילה אין בעברית דגש.

שאלה דומה הופנתה לאקדמיה ללשון העברית כשעמדה בפתח שנת תש"ם (1980). המלצת האקדמיה הייתה אז לכתוב תש"ם במ"ם סופית. עשור לאחר מכן כבר לא נשאלו שאלות, והכול כתבו את שנת תש"ן (1990) בנו"ן סופית.

ומה קרה בשנים הקודמות שהסתיימו באות מאותיות מנצפ"ך?
שנת תש"ך (שנת 1960) - בכל העיתונים ובפרסומים אחרים נהגו לכתוב את השנה בכ"ף סופית - תש"ך, והגו את הכ"ף ללא דגש, ומעניין שלא חששו מן הדמיון בהגייה לשנת תש"ח.
שנת תר"ץ (1930) - עיון באתר "עיתונות יהודית היסטורית" מעלה שעיתונים אחדים כתבו את שנת הגיליון באות סופית תר"ץ (למשל הצפה, היום, העולם), אך אחרים דבקו בצד"י הכפופה תר"צ (דבר, הארץ).

[מאתר האקדמיה ללשון עברית]

עוד אישור לשימוש באות סופית בראשי תיבות בסוף המילה נמצא בביטוי: "טְהַר אֶת הַשָּׂרָץ בְּקִין טְעָמִים". מקור הביטוי בתלמוד: "תנא, תלמיד ותיק היה ביבנה שהיה מטהר את השרץ בקין טעמים." במילון הניבים מצאתי את ההסבר הבא: "קין בְּגִימְטְרִיָּא = 150. דוגמה: הַשָּׂרָץ הַחוּטָא הַתְּבַקֵּשׁ לְהוֹדוֹת בְּחָטָאוֹ וְלֹא לְנִסּוֹת לְטְהַר אֶת הַשָּׂרָץ בְּקִין טְעָמִים." (נכתב הרבה לפני השימוע הנוכחי).

כרמלה



אסיף

אילן אופיר מסכם שנה בחקלאות ובענפי השירותים אביב לשם

חג הסוכות, האחרון לשלושת הרגלים, תוחם לכאורה את השנה החקלאית ומקדם בברכה את עונת הגשמים. אנחנו מקווים שתהיה גשומה כמו זו שבשנה שעברה. בספר דברים טז נכתב "חג הסוכות תעשה לך שבעת ימים, באוסף מגורןך ומיקבך". מצאנו את הימים האלה מתאימים ביותר לראיון השנתי עם רכז המשק, אילן אופיר, ללמוד על מצב הענפים החקלאיים שלנו וענפי המשק והשירותים.

הרבה השתנה בשמונים ושתיים השנים שעברו, מאז עלו מייסדי הקיבוץ על הקרקע הזו, בנו חומה, הרימו מגדל, והתחילו לעשות פה חקלאות, בתנאים הקשים של העמק. מה מצב החקלאות שלנו?

זה נכון, הרבה השתנה, אבל המסורות והאיכות הגבוהה של החקלאות שלנו נשארה, וזה טוב. אפרט כאן את הכותרות של הענפים - חקלאות ושירותים, אבל חשוב לזכור שמלבדן נעשית עבודה רבה לאורך השנה.

באבוקדו המשכנו בנטיעות כחלק מתהליך של הצערת גיל המטעים ומעבר לזנים של פרי עם קליפה בצבע שחור. אנו צופים שהקטיף שזה עתה החל יביא עימו מחירים טובים יותר מאשר בשנה קודמת.

בתמרים יש תהליך של צמצום שטחים ועקירה. נותרנו עם זני מגיהול וברהי, ובימים אלה גודדים את המגיהול המבוקש. הצפי הוא לעלייה קלה במחירים לעומת שנה שעברה.

בשקדים הסתיימה עונת יבול טובה.

בבנות אנחנו כבר בעיצומה של עונה חדשה. הפרי על העצים נראה יפה והמחירים טובים. בשנה שעברה חידשנו את נטיעת הבנות באביב, ואנו מצפים למחירים טובים יותר לפרי זה.

בענף הלול יש ירידה בכמות האפרוחים שמסופקת לנו וירידה במחיר שאנחנו מקבלים על מכירת הפטם, שהוא מחיר קבוע מראש, וזה על אף העבודה הטובה של מנהל הענף. אלה גורמים שלא תלויות בנו, אלא נובעים מהמשבר בניהול ענף הפטם ברמת הארצית.

ברפת התגברו על מחלת הקדחת, שתקפה בסוף 2018 מספר רב של רפתות ברחבי הארץ והשפיעה לרעה על תנובת החלב. אנו מקימים מתקן לטיפול מקדים בשפכים ופועלים רבות להתמודד עם תוצאות הרפורמה המתקרבת. העיכוב בהקמת ממשלה חדשה לא מיטיב עם הענף.

במכוורת ובגד"ש יש לנו שותפויות עסקיות עם מגדלים נוספים.

בתיירות התחלפו המנהלים. נורית קצירי המייסדת והמנהלת של "אל מול גולן" מאז הקמתו העבירה את השרביט לשלמה אזרזר. 2019 האירה פנים לתיירות שלנו, הן מבחינת התפוסה בחדרים והן מבחינת ההכנסות, כתוצאה מכך ראינו יותר הכנסות גם בענפי הקיבוץ הנותנים שירותים לתיירות.

בתובלה - חמש משאיות, מספקים שירותים למפעל "גולן", ונהנים מהגעת הרכבת עד לתחנת בית שאן, לשם מגיעות מכולות הייבוא, שעד לפני שנה היה צריך לנסוע עבורן עד לנמל חיפה.

תחת כנפיך גם ענפי השירותים. מה נשמע שם?

בחדר האוכל ובמטבח - מקום מרכזי בקיבוץ וחשוב עבור חברים רבים - נעשית עבודה טובה על ידי רם אבישר, במרכז אתגר צמצום עלויות התפעול מבלי לפגוע בשירות ובאיכות המזון לחברים ולאורחים לאורך השנה, עם שינויים וחידושים בתפריט, בכלים, באסטיקה הכללית. בכלבו יש ירידה קלה במחירי המוצרים עקב ההתקשרות שלנו עם: שופרסל" כספק מרכזי, ועלייה של היקף המכירה ללקוחות חוץ. אני מקווה שנראה את הביטוי של זה בתוצאות הכספיות שנעשה אחרי סוף השנה. חשוב לזכור שחלק מההוצאות של הענף אינן מגולמות במחיר המוצר שקונים החברים, זהו הסבסוד שהקיבוץ לוקח על עצמו, ולכן ההוצאות של הכלבו גדולות יותר.

בגדול - המדינה יותר מעודדת או יותר מעכבת את החקלאות?

צר לי להגיד את זה, אבל התחושה היא שבמדינת ישראל יש פחות עידוד ויותר הכבדה של חקיקה ותקינה מצד הממשלה, כביכול כדי להקל ולהוריד את יוקר המחיה של הציבור, אולם בפועל הפגיעה במגדלים מורגשת לרוחב הגזרה, והירידה ביוקר המחיה לא מתבצעת.

האם הסרת חסמים על היבוא משפיעה עלינו?

זו מדיניות, או יותר נכון רצון למדיניות של הממשלה. הסרת החסמים עלולה להשפיע קשות על ענף הבננות, אם ייפתח יבוא של בננות לארץ. כך גם בענף התמרים אם יצומצמו המכסים על פרי זה. בענף הרפת היבוא משפיע לרעה כבר עתה על רווחיות הענף. ליתר הענפים שלנו זה לא רלוונטי, ואנחנו לא חשופים לניסיונות הללו, בין אם הם הצהרתיים או מיושמים בפועל.

לפני מספר חודשים פורסמו סיכומי 2018 שהראו על קיטון בהכנסות וגידול בהוצאות המשקיות. האם מומשו צעדי החיסכון עליהם הוחלט?

לאור התוצאות הלא טובות ב-2018 אנחנו בבחינה ומעקב ובקרה בכל הענפים. היקף הפעילות של שער הגולן הוא גדול, ובאחריות כל רכז ענף לעשות את המירב לחסוך בעלויות התפעול. הביצוע נעשה בשיתוף פעולה עם רכזי הענפים, ובגיבוי וייעוץ שוטפים שלנו. אמרנו גם אחרי פרסום הנתונים, שמדובר בתוצאות פחות טובות, אבל אנחנו עם היד על הדופק כדי לתקן את הדרוש תיקון מבחינתנו. ישנן סיבות שמקורן במדיניות ממשלה או במועצות הייצור, שם קשה לנו יותר להשפיע כמגדל יחיד.

מה הצעדים שננקטו להגדלת הכנסות?

הרצון שלנו הוא למקסם את ההכנסות של הענפים הקיימים, להפיק את המירב מהשטחים החקלאיים שיש לנו (אנחנו בחוסר של כמה מאות דונם ביחס לגודל המשבצת). כך, למשל,

אנחנו בודקים חילופי שטחים בין הבנות לאבוקדו כדי לקצר את זמן המחזור בהם שטח בנות עומד ריק לטובת הגד"ש כזמן מנוחה'.
צעד נוסף שלנו הוא הרחבת תהליך של סימון 'שדה סולארי' בחלק משטחי השקדים שלנו בחבל תענד, מהלך שיגיע לאישור שיחת הקיבוץ בקרוב. זה נעשה אחרי בדיקה שהראתה שהתמורה הצפויה מהסולארי גבוהה יחסית מהתמורה של דונם שקדים. אגב מיזם סולארי - בתכנון התקנת לוחות סולאריים על מבני לול ורפת... דרך נוספת להגדיל את הכנסות המשק היא צמצום עלויות. בענפי השירות אנחנו בודקים איך ניתן לצמצם עלויות, בלי לפגוע או תוך פגיעה קטנה ככל האפשר בשירות הניתן לחברים.

שנים רבות היית חקלאי. איך אתה מרגיש במשרד הממוזג?

זה נכון, ואני מרגיש את השוני, ולכן לא מתנתק מהחקלאות. אני עוקב מקרוב, מלווה ומייעץ, ממשיך לנהל את השקדים. באופיי ובאהבתי אני 'איש שטח', אבל מסתדר טוב גם במשרד. בשנים האחרונות נכנסו מנהלים חדשים, חלקם צעירים, לענפים החקלאיים ולענפי השירות. אני שמח לעזור בכל פנייה אליי, וחש מחויבות ליזום את הצעת העזרה והעצה, כשאני מרגיש שהיא נחוצה.

מה המסר שלך לחברים?

יש לנו במה להתגאות. בצד זה, חשוב לדעת ששער-הגולן אינו קיבוץ עשיר. החברים צריכים לדעת שהמקורות שלנו מוגבלים, וכל בקשה לתוספת תקציב באה על חשבון משהו אחר. אנחנו לא יכולים לפרוץ את התקציב. הקיבוץ השיתופי, למרות יתרונותיו, או בגלל צורת החיים המיוחדת, מחייב אותנו לגילוי אחריות גדולה של כל חבר וכל ממלא תפקיד לשמור על המסגרת התקציבית, להסתכל על ההוצאות כאילו יצאו מהכיס הפרטי. יש הרבה חוסר ודאות כלכלית ברמה הגלובאלית והארצית ואלה משפיעים עלינו, המשק היחיד. לכן זה מחייב אותנו לנקוט משנה זהירות ומעקב תמידי אחרי הענפים והתוצאות. בסך הכול, לתחושת, שנת 2019 צפויה להסתיים טוב יותר משנת 2018.

תודה על הראיון ונקווה שהצפי יתממש.





23/7/19

נוכחים: דני ברייר, יעקב שן, אילן אופיר, תמיר מייזלס, שאול גור, יאיר תורגימן, שלמה חורפי, נורית קצירי, משה דיין, ענת לשם, ידידיה נעים, עובד גולני.
אינם נוכחים: יאן משוב, איל גרונר.

1. תגמול נושאי משרה במפעל "גולן"

מוזמנים: יורם שדה; עודד שביט; יהודה כהן.

יורם שדה מציג את נושא התגמול באמצעות אופציית פאנטום - חלוקת רווח על סמך הצלחה. שער הגולן הוא בעל השליטה, ובלי תמיכתו אין טעם להתקדם בתכנית זו. צריך לדעת שאין כל משבר שמחייב החלטות כאלה או אחרות.

החלטה: ברוב קולות ההנהלה הכלכלית מביעה התנגדות להצעת התגמול.

2. הקמת מתקן סולארי קרקעי בשטח השקדים בתענכים

שאול מציג את ההשוואה בין החלופות המוצגות בטבלה, יש 3 הצעות של חברות שונות.

סיכום: ב-20/8 תוצג החברה הזוכה, נציג החברה הזוכה יציג את הפרויקט במלואו ולאחר מכן יתקיים דיון והחלטות.



פרוטוקול ישיבת מזכירות רחבה



10/10/19

נוכחים: אביב לשם, צאלה גיצין, דגנית חי, אלי עמוס, נעמי מור, יואב גולן, נילי ארזי, אילן אופיר, שלמה שגיא, רויטל זהר, אליעזר לסקה, הלל צרי. בעלי תפקידים: אילן אופיר, רמי יעקב, ניצן רימר. לא נכחו: אורה אלון, רותם קידר

1. דו"ח מצב בתחום הביטחון - מוזמן אלי עמוס

אלי סקר את הנעשה בתחום אחריותו כרבש"צ בשנה האחרונה, הן בעשייה שלו בקיבוץ, הן באירועים פליליים וצבאיים שקרו אצלנו בשנה האחרונה והן במידע שניתן לפרסם על הקורה מצדו השני של הגבול. כמו כן הציג אלי את תוכנית עבודתו לשנה הבאה. להלן הירוט.

תוכנית ביטחון לשנה הבאה 2020:

1. הוספת מצלמות ואמצעי ביטחון נוספים בכל הקיבוץ
2. המשך ביצוע אחזקה שוטפת של מקלטים
3. הוספת פסי האטה בכניסה ליישוב
4. שדרוג מכשירי קשר פנימיים
5. הוספת נגרר כיבוי אש
6. יום כיף בשנה לכיתת הכוננות
7. הוספת חברים לכיתת הכוננות
8. החלפת נורות קיימות בעמודי תאורה לתאורה חסכונית ואיכותית ועוד...

לאחר דיון חברי המזכירות ציינו בחיוב את עבודתו של אלי בתחום ואת זמינותו והודו לו. כולנו תקווה שהמצב הן הביטחוני והן הפלילי באזור לא יחמיר, ונוכל להמשיך לחיות את חיינו בשלווה וביטחון.

רשם: רמי יעקב, מזכיר

תוצאות ההצבעה בקלפי



15-17/10/2019

הצביעו 146 חברים, 50.00% מבעלי זכות ההצבעה

אישור דו"חות כספיים לשנת 2018

נגד 10

בעד 128

הדו"חות כספיים לשנת 2018 - אושרו!

נבחרו להנהלה הכלכלית:

דגן פלד	צור אלון
אייל גרונר	עובד גולני
אורלי פיצוטו	דני ברייר
משה דיין	אילן אשל

בהצלחה!

ישיבת מינהלת החינוך שער הגולן

יפה קפון עברי



השתתפו: דגנית ארזי, דני לסקה, קרלה ניימרקס, סירה בן סירא.

החגים המתקרבים אלינו לטובה הביאו להיעדרם של רבים מחברי המינהלת, ואנו תקווה לראות את כולם בדיון הבא כרגיל.

יחד עם זאת, אני מזמינה חברים חדשים המעוניינים להצטרף למינהלת, לקחת חלק ולהשפיע בתהליכים ארוכי-טווח הנעשים במערכת החינוך שלנו, והמוכנים לקחת על עצמם מחויבות להשתתפות במינהלת. אשמח לפניות להצטרף.

עדכונים

בשעה טובה, בית הפסיפס הועמד לצרכי מערכת החינוך. שנת הלימודים נפתחה כסידרה, ובתי הילדים מלאים.

ה"כיופון" עבר בית, ל"מרכז", ומכייפים בו 44 ילדים השנה. המעבר מוכיח את עצמו, לילדים יש יותר מרחב, והחוגים יתקיימו בבית הפסיפס.

אנו רוצות להודות לכל חברת הנוער של שער הגולן על ההירתמות למעבר בין הבתים במהלך הקיץ. ללא עזרתכם הדבר לא היה יוצא אל הפועל. אתם גאוה גדולה למערכת! וכמובן, לכל המדריכים שהובילו זאת בהנהגתה של קרלה.

מערכת הגיל הרך במחסור חריף של כוח אדם

אנו מתריעים על כך גם בפני המועצה האזורית וגם בתוך התק"צ. בכל הארץ יש בעיית כוח אדם בגני הגיל הרך, והיא הולכת ומחריפה. החל מנובמבר כל בתי הילדים של הגיל הרך יהיו במחסור כוח אדם.

מה אומרים במשרד החינוך? מבחינתם, יש הנחיה למעבר של גננת וסייעת בלבד, אין מבחינתם התגייסות למען העניין. המועצה האזורית החליטה להתייחס לעבודה בגיל הרך כעבודה מועדפת והיא מעודדת בשנה האחרונה צעירים וצעירות במילגה על סך 5000 ש"ח, כשהקיבוץ מוסיף את אותו סכום כתמריץ. אולם עד כה אין ממש פניות לעבודה זו.

לצערנו, הורים לא תמיד נרתמים לגיוס לעבוד בבתי הילדים, ככל הנראה מפאת העומס שלהם בחיים, רק מעטים באמת נרתמים לכך. אנו מעלות את השאלה, האם לעודד חברי קיבוץ לעבודה במערכת תוך הכרה בכך כ"עבודת שבת" בתמורה. הטענות העולות כנגד הצעה זו הן כי יש בכך ניסיון להחזיק את החבל משני קצותיו - להיות קיבוץ שיתופי עם כל הזכויות הנובעות מכך, ומצד שני ליהנות מתמורה נוספת עבור עבודה במערכת הגיל הרך.

בד בבד, חברים סבורים כי יש 'להציף' את הקושי ומצוקת המערכת בפני הורי הילדים, לשתף, לחפש התגייסות והירתמות לעזרה, וזה יספק עוד מרווח נשימה למערכת עד שיימצא כוח אדם מתאים וקבוע.

פתרון אחר שהועלה כמענה למצוקת כוח האדם הוא לאחד את הגנים מהשעה 14:00 עד 16:00 ולקיים חוגים כפתרון לטווח ארוך יותר. ברור כי אנו מתמודדים עם בעיה מובנית, וגם העזרה ההורית תהיה פתרון זמני בלבד.

ההחלטה כרגע היא לשתף הורים וליידע כי החל מחודש נובמבר אין מספיק כוח אדם במערכת. אין כרגע צפי לשינוי [כך גם בכל האזור כולו].

חילוי טפסי תמ"ת

אנו מבקשים את הסכמת המינהלת לחייב הורים שאינם ממלאים טפסי תמ"ת. הטפסים חייבים להיות מוגשים למשרד הממשלתי תעשייה מסחר ותעסוקה, האחראי ברחבי הארץ וגם אצלנו על בית התינוקות והפעוטון, שהפעלתם מזכה את הקיבוץ בהחזרים כספיים הכרחיים לקיום מערכת החינוך. הורה שאינו מגיש טפסים ואינו נעתר לבקשות החוזרות ונשנות בנושא בעצם פוגע בצורה ישירה ביכולת שלנו לממש את כל התקציב שהוקצה לקיום המערכת. חשוב לדעת כי ההחזר יכול להגיע עד ל-3000 ₪ למשפחה.

משפחה שצריכה עזרה במילוי הטפסים תקבל את כל העזרה הנחוצה משירה בן סירה. אולם **משפחה שלא תגיש את טפסי התמ"ת תחויב על מלוא ההחזר שהיה אמור להיכנס למערכת מתקציבה האישי.**

ספורטאים מצטיינים

קרלה תיארה בישיבה פניות המגיעות בנושא הכרה כ"ספורטאי מצטיין". כיום יש שתי בנות שהוכרו מצטיינות, עם תוספת תקציב הנובעת מכך - סדר גודל של 7,000 ₪ לשנה בנוסף על מימון חוג, ופניות לעזרה נוספת בעזרה לממן השתתפות במחנה אימונים, וייצוג תחרותי בארץ או בחו"ל.

התופעה היא שיותר ילדים ובני נוער מוצאים הנאה בעיסוק תחרותי, למערכת יש רצון גדול לפרגן ולעודד אותם, אך תקציב מערכת החינוך לא יכול להתמודד עם כל הבקשות עם התקציב הקיים. בדיון, הסכימו חברי הצוות, שיש כאן סוגיה תקציבית, ונכון יהיה שההנהלה הכלכלית תידרש לעניין. כמו כן הייתה הסכמה שמדובר בסדר עדיפויות של משפחת הספורטאי, עליה להבין כי מצוינות דורשת היערכות משפחתית בהתאם. המינהלת קידמה השנה שינוי גדול במימון חוגים - החל מכיתה א' ואילך - וכרגע אין מקום להרחבה תקציבית נוספת.

בדיון ביקשו חברי המנהלת להדגיש כי **שנת החוגים מתחילה בספטמבר ועד סוף יוני. לא תהיה כל השתתפות במהלך החופש הגדול, ולא תהיה כל הרחבה על שנת פעילות זו. כל פעילות נוספת [טיולים, קייטנות, תחרויות] חוזרת אל אחריות הורית. לתשומת ליבכם.**

שנת לימודים פורייה לכל הילדים ובני הנוער.
שנה טובה לכולם!

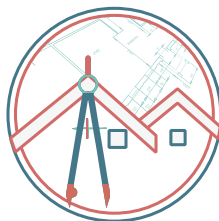
יפה קפון עברי

בית שער הגולן משתתף בצערם של

אסתר אלט ובני משפחתה

עם מות אחותה

חנה ז"ל



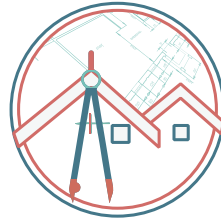
דו"ח מצב בהתייחס לשכונה החדשה - "שכונת הירדן" מיתחם 12 (חלקה א')

- תשתיות ציבוריות (כל התשתיות שבתחום השטח הציבורי ולא בתחום המגרשים):
- לאחר הליך ארוך מאוד, הוחלט לקדם את הפרויקט בשיתוף עם המועצה האזורית ומשרד השיכון ותוך כך ליהנות מסבסוד שהמדינה מעמידה לפרויקטים מסוג זה העונים לקריטריונים שנקבעו.
- ביצוע התשתיות, החל מבחירת הקבלן ועד פיקוח על הביצוע, באחריות המועצה האזורית עמק הירדן.
- מאוגוסט 2019 מוצגת על קוליסה בחדר האוכל תוכנית השכונה ואופן חלוקתה ל-30 מגרשים.
- נבחר קבלן שיבצע את עבודות התשתיות, "תוראב הנדסה", והקבלן נכנס למהלך של התארגנות לקראת ביצוע העבודות בפועל.
- בימים אלה אנו פועלים בתיאום עם חברת בזק ואגודת המים עמק הירדן להסדרת ואישור העבודות באתר, בהתחשב בעובדה שלשתי חברות אלו קווים פעילים העוברים בתחום שטח השכונה עוד מימים ימימה, והדבר דורש התייחסות מיוחדת.
- לאחר החגים ועד הסדרת האישורים הסופיים, אמור הקבלן להיכנס לפעילות מלאה בשטח השכונה.
- זמן משוער לביצוע בין 4 ל-6 חודשים.
- השם "שכונת הירדן" נתנה לה רק לאחרונה - הסברים בדף המצורף המספר על השמות לשכונות.

בתים:

- גובש צוות שמטפל בגיבוש פרוגרמה ותכנון דגם הבית.
- הצוות שכר שירותי תכנון ממשד אדריכלים "אורן אדריכלים" ובהובלתו של אדריכל גיא ארבל). הצוות מתקדם בגיבוש פרוגרמה, קביעת עקרונות תכנוניים ותכנון של דגם הבית.
- הצפי שבעוד כחודשיים ניתן יהיה לסיים תכנון אדריכלי עקרוני לדגם הבית. זהו השלב שבו יוצג הדגם לציבור לאישור, אז ייכנסו מתכננים נוספים להשלמת התכנון (קונסטרוקטור, מתכנן מים וביוב, חשמל וכו').
- כאשר דגם הבית יאושר, נציג לציבור את העמדת 15 הבתים הדו-משפחתיים במיתאר השכונה.
- כאמור, בשלב ראשון ייבנו 5 בתים ל-10 משפחות. צפי תחילת בניה - אביב 2020.
- רשימת זכאי הדיור - באחריות מזכירות הקיבוץ.

אילן אופיר, יו"ר המינהלת
דורון רות, רכז המינהלת



מתן שמות לשכונות המגורים בשער הגולן

בשנה האחרונה אנחנו עוסקים במינהלת באינטנסיביות רבה בעשיית סדר בכל נושא תוכניות הבתים, היתרי הבנייה, מיפוי התשתיות, הכנות נדרשות לאופציית "חלופת האגודה", וכמובן, קידום בניית השכונה החדשה במתחם 12 (חלקה א').
צוות פרוייקטים שהוא השלוחה המבצעת של מינהלת תכנון שיכון ותשתיות, הסכים עם הצורך לתת שם לכל שכונה כדי להקל על הארגון והסדר בתכנון.

להלן השמות שמציע הצוות לשכונות ההיקפיות:

שכונת הירמוך - זו השכונה המזרחית, היא ה"קרובה" ביותר לנהר הירמוך הזורם לרגליה...
שכונת הנחל - ע"ש מחנה הנח"ל שהיה שם ונהרס לכבוד בניית השכונה.

שכונת הבוסתן - בשל קרבתה לבוסתן הקיבוץ (למרות שנבנתה על מתחם מוצב ורדה שחוסל).
שכונת האבוקדו - שהיא פתיח לשכונה גדולה מאוד שתיבנה בעתיד על חלקת האבוקדו שחוסלה.

שכונת החרמון - היא השכונה הצפונית, ושמה ניתן לה על שם החרמון הנראה ממנה ביום צלול.

שכונת הכינרת - היא השכונה המערבית, ה"קרובה" ביותר לאגם הכינרת...

שכונת הירדן - היא השכונה החדשה, מתחם 12, חלקה א', וזו שהכי "קרובה" לנהר הירדן.

כפי שאתם רואים, אלה שמות מהטבע הסובב אותנו: עצים, הרים, נהרות, אגם, נחל ובוסתן. אנחנו מאמינים שלא תהיה מחלוקת, והנושא יתקבל ללא הסתייגויות. מה שכן, ייקח קצת זמן עד שנתרגל לשמות החדשים ונכניס אותם לפולקלור המקומי ולשיח המקצועי.

החצר המרכזית, זו ששבע השכונות מקיפות אותה, תיקרא במסמכים ובכתובים: "**חצר המייסדים**", זה הישוב הישן שעובר בשנים האחרונות מהפך, ובו רביעיות ששימשו את הוותיקים הופכות לבתים דו-משפחתיים של כ-90 מ"ר לדירה עבור משפחות צעירות.

דורון רות,

רכז מינהלת תכנון, שיכון ותשתיות





ברכת המזכיר

הדבר הטוב בעולם - אליזבת בארט-בראונינג

תרגם מאנגלית - דרור גרין

מהו הדבר הטוב בעולם?
ורד של יוני עטור פניני טל,
רוח דרומית מרנינה, כמו ענבל,
אמת שאינה פוגעת באיש,
עונג נמשך שאיננו מתיש,
יופי פשוט, הצועד בביטחה,
שאינו מתאדה כנחל אכזב,
אור שאינו מסנוור את עינך,
זיכרון שאינו כואב לשווא,
אהבה - שאתה שב ונאהב.
מהו הדבר הטוב בעולם?
משהו קטן מכל זה, מן הסתם.

כאשר שנה חדשה עומדת בפתח, נהוג לשאת תפילות, לבקש משאלות, לשאוף להגשמת חלומות.

אאחל לכולנו:

שנדע להביט על הטוב והיפה שקיים סביבנו כל הזמן, להעריך אותו, להודות עליו ולשמוח בו. שנדע לתת מקום ל"דברים הטובים בעולם" ולצידם - לבקש ולשאוף לצמיחה, התפתחות, גדילה והתחדשות.

שתהיה השנה הבאה עלינו לטובה מלאה בדברים הפשוטים הממלאים את חיינו ביום-יום שלצידם נשאף אל החדש, המסקרן, שאינו ידוע תמיד.

שנמשיך, כמו תמיד, להתנהל בסבלנות, סובלנות, אכפתיות וכבוד, למען הקהילה שלנו ולמען הפרטים המרכיבים אותה.

שנה טובה, מלאה רק בטוב!

מאחל

רמי יעקב

ברכות

ברכת החיילים

אני רוצה לאחל לקהילת שער הגולן שנה טובה, שנת בריאות, צמיחה, הצלחה וביטחון. אנו, חיילי צבא ההגנה לישראל, כל אחד בתחומו ולפי כישוריו, נעשה את הטוב ביותר לשמור ולהגן על הארץ ועל הבית. נשלח מכאן ברכה חמה לחיילינו שלא יצאו לחג, ונודה לבית שער הגולן על תחושת השייכות, הרוח הגבית והבית החם, גם כשאנו נמצאים אי-שם. בנוסף אנחנו רוצים להגיד תודה לצוות מילכה על כביסת החיילים שאין שני לה בארץ. ומעל לכול אנחנו מודים לאמא של החיילים, רויטל, שמטפלת בנו בכל צורך! שנזכה לימים של שקט ושלוש! שלום בינינו ושלוש בינינו לבין שכנינו! חג שמח ושנה טובה!

אורי אפשטיין

ברכת הנאורים

שנה טובה לחברי שער הגולן, לתושבים, לילדים, למבוגרים, לחיילים ולנו, הנעורים. נאחל שהשנה הבאה תהיה מלאה בעשייה חברתית ותרבותית, שחברת הנעורים שלנו תישאר מעורבת בחיי הקהילה, חיה ותוססת ומובילה. שנמשיך לראות את הטוב והיפה בתוכנו, להיות קיבוץ חזק ומלוכד, עם חוכמת מבוגרים ורוח נעורים. שנה טובה!

יוני משוב



ברכה לנורית קצירי

נילי ארזי

הברכה נאמרה במסיבת פרידה עם צוות התיירות וכל האנשים הקשורים אליה.

אילו היית עובדת שנתיים-שלוש בתיירות אפשר היה לברך אותך כראוי ולומר שהיית חרוצה, מסורה ויוזמת ועשית כמיטב יכולתך.

אבל אחרי 25 שנה - מה כבר יש לומר? מפסיקים לספור. כן, אחרי 25 שנה מפסיקים לספור! שנגיד שיזמת את הקמת ענף התיירות - או. קי.

שהתייעצת עם מומחים ויישמת והוצאת לפועל רעיונות - בסדר.

שהכשרת עשרות חדרים והפכת אותם מחורבות לצימרים ראויים ומכובדים - נחמד.

שצבעי הירוק והפרחים שבין החדרים מעוררים התפעלות, כמו פנינה קטנה - יופי.

שטיפחת צוות נאמן ומסור מאין כמוהו - זה ברור מאליו. (ביג דיל...).

שלא נחת ולא שקטת, והמוח הקודח שלך המציא סיור קיבוץ, סיור בוטני, סיור חקלאי, סיור משולב, מקלט משוחזר, עמדה קדמית, פוסטרים ומבצעים כאלו ואחרים - זו לא אשמתך שאת קצת היפראקטיבית - אנחנו מקבלים ואוהבים אותך כמו שאת! אז מה יש עוד לומר ולספור?

ש 234 פעמים היית צריכה להרגיע אורח שהקפל בסדין לא מצא חן בעיניו.

ש 843 פעם היית צריכה להעלים עין מאורח ש"שאל" את המגבת ולקח אותה הביתה.

ש 925 פעם העירו אותך בלילה, כי תייר חזר מאוחר ולא היה לו חכמולוג של השער, או תייר אחר איבד את מפתח החדר.

שנספור כמה פעמים קיווית (כמו כולנו) ונערכת לגל של תיירות, ובגלל בום בטחוני היה גל של ביטולים...

שנספור כמה פעמים הגיעו משפחות עם שני ילדים וממש כאן נולדו להם תאומים או אפילו שלישיות...

שנספור כמה פעמים אמרת לעצמך ולעובדים ש"הלקוח תמיד צודק", למרות שידענו שהוא ממש לא...

אז מה אם שחית 25 שנה במעלה הנהר - זה ממש קל!

עובדה! בדרך עברת וצלחת כמה מכשולים מקצועיים ואישיים קלים, והנה את כאן.

אז בסוף משפט רציני אחד: את פשוט לביאה! אין כמוך!!!

אנחנו גאים בך!!!

נילי בשם כל הצוות



ברכה לערה אריאלו מהית התינוקות

לערה היקרה, אם כל החתולים,
שכל בוקר דואגת לקטנים וגדולים.
משעה שש בבוקר הם עורכים סיורים
"כבר רואים את דמותה", זה לזה מבשרים.
ובשבע סביבה מתאסף "הצבא"
כל חתול וחתול מקבל הקצבה
ואוכל בתודה ומלקק כפותיו
(יש גם כלב גדול, אסופי בלי זנב)
וערה בחיוך אליהם מדברת
על זכויות כל חבר בקבוצה היא שומרת.

ועוזר בן זוגה, איציק הנאמן,
שבשתיים וחצי מגיע לגן
בקלנועית דוהר אל בית התינוקות,
שם שומרים עבורו שאריות נחשקות.
החתולים מבסוטים. אוכל טוב לא זורקים,
בטנם התמלאה והפחים ריקים.

המטפלות והילדים מקבלים הפתעות,
שוקולדים טובים ועוגות נפלאות -
מעשה ידי ערה האחת ויחידה.
ועל כך לך נאמר מיאו ויאמי! תודה!
זה טעים. זה נעים. וכל כך מלבב.
שולחים לך חיבוק מבטן ולב!

באהבה, צוות בית התינוקות
אילה, ליטל, צליל, שי, רוני, הדס ועופרה,
והפעוטים המתוקים לאורך השנים.



סיכום חגי תשרי תש"פ 2019

אסנת אלה, רכזת תרבות

חסיבת ראש השנה

אז למי תודה ולמי ברכה?

לצוות ראש השנה: **גלי חפץ**, **עינת גולן**, **איילה בן עמי**, **גל הלוי**, **יואל קלס** ו**חוה ברייר**.

תודה ל**חוה ברייר** על כתיבת דברי ההנחיה והייעוץ.

ל**איילה בן עמי** על גיוס החבורה ול**דני עמית** שעובד איתם וכמובן לכל חברי החבורה שהנעימו לנו בזמירות מקומיות ולא מקומיות את החג.

ל**גדעון ברקני** על השירה של כל דפי הלוח, שיר מקומי ותמיד רלוונטי.

לצוות הסרט: **גדעון ברקני**, **יואב ארזי**, **בן רימר**, **אביב לשם** ו**לאורי רוט** מאפיקים העורכת. **גל הלוי** על ההנחיה הנעימה.

ל**יעקב שן ויוני משוב** על התקיעה בשופר.

ל**לאורי אפשטיין** שברך בשם החיילים, ל**יוני משוב** שברך בשם חברת הנעורים ול**נעמי מור** שברכה בשם המזכיר **רמי יעקב**.

ל**גלי חפץ** שכתבה את המילים ל"שבט אחים ואחיות" המקומי והפיקה את המופע הרב גילי של המזמרים.

ל**קתרין עברי** שהכינה את היונים למצעד היונים.

ל**יואל קלס** על פלייבקים וההפקה המוסיקלית של כל הערב.

ל**יהודה שריג וטמיר פרידמן** על ההגברה.

לצלם הוידאו - **יוסי בר**.

ל**יובניקים** שערכו את דשא החג.

לנעורים ולמדריכה שלהם, **אביב גיצין**, שהכינו את הברכות המתוקות.

לילדי חברת הנעורים שחילקו את הברכות המתוקות

לצוות פורסות המפות המתמידות: **אילנה גולני**, **שולה סלע**, **שלומית חפץ**, **רבקה הלמר**.

לצוות החברות שהכין את הכיבוד לחג: **ניצה שמיר**, **נילי ארזי**, **חוה גוטמן**.

ל**רותם קידר**, חברתי הנאמנה, שפתחה יחד איתי את קפה החג וגם חיסלה.

ל**רועי רונן**, יד ימיני, המחליף של **יעקב שן** בכל נושא הלוגיסטיקה.

לכל מי שהתנדב לחיסול החג ותרם להצלחתו.

בנימה אישית: השנה החלטנו להעביר את מסיבת ראש השנה לערב החג השני במטרה לבדוק האם זה יגרום לאנשים רבים יותר להיות שותפים בחג. היו הדים לכאן ולכאן.

אני מזמינה את כל מי שרוצה לעשות חשיבה חדשה על הקונספט של החג. לעניות דעתי, חייבים לשנות. בקרוב אזמין אנשים לצוות חשיבה על חגי תשרי.

ערב יום כיפור - "הקדשה"

תודה לעפרה ויעקב שן, הזוג המלכותי של תרבות שער הגולן. שמפיקים לנו ערבי "הקדשה" מרגשים.

מסיבת סוכות

כמה שאני אוהבת את החג הזה, הוא היה החג שלי במשך 14 שנים.
נתחיל בתודות:

לנורית קצירי האלופה, ראש הצוות החג. תודה אישית ממני שהפכת את הפקת החג להרבה יותר נעים וקל.

לחברי הצוות:

להילה הלוי כהן על הכנת הריקודים

לטל קידר על הפקת המסכת,

לרותם ברק על העמדת גשם ראשון

לאילה בן עמי על גיוס החבורה והשירה

ליואל קלס על הפלייבקים וההפקה המוסיקלית של כל הערב

לנטלי סובלמן על הפקת קישוט הסוכה ולכל הילדים שהכינו את הקישוטים וקישטו את הסוכה

לגלעד רוטבך על הפקת בניית הסוכה ולכל האבות שהתגייסו לסיים את בניית הסוכה.

תודה מיוחדת לעופרי סובלמן ושחר עברי שבנו את התשתית לסוכה

לרועי רונן שותפי הלוגיסטי

למגבירים: טמיר פרידמן ויהודה שריג

לצלם הוידאו - יוסי בר

לגדעון ברקני על ההנחיה הנעימה. תמיד כיף לראות אותך על הבמה.

לילדי כיתה א' והוריהם על ההופעה במסכת.

לנועם, גיא, הילה כהן ועמית הלוי על ריקוד ארבעת המינים

לחבורת הזמר ולדני עמית

לידידיה נעים שסיכם לנו את השנה החקלאית

ל"טריו בננה", יואב גולן, יואב ארזי וגדעון ברקני הנפלאים, ששרו את 12 טון בהומור ובחן.

למשפחת ברק על העמדה של גשם ראשון

לרקדניות המקסימות: גל הלוי, שירן מוריה, בר זעירא, רונה בלומנפלד, נטלי רוטבך, גלי

חפץ, איילה רינג והילה הלוי שגם הפיקה והעמידה את הריקוד.

ללירון דגן, הזמיר המקומי. כמה כיף תמיד לשמוע את שירתך.

לתלם עברי, דוד דיאז ותמר על העיבוד הקולי והמוסיקלי של שיר תקווה. הלוואי והתגשם.

תודה לצוותים מאחורי הקלעים

ל"בניקים על עריכת השולחנות והכיסאות לחג.

לצוות פורסות המפות הנאמנות: אילנה גולני, שולה סלע, שלומית חפץ, שרה רון וניבה בן

דוד.

לצוות הכנת הכיבוד לחג: **עפרה שן, רבקה הלמר, יעל אריאלי, איה והעזר כנגדה גבי.**
לעריכה וחיסול קפה החג - **רעיה בר.**
לצוות חיסול **אילן ומעיין אופיר** ולכל מי שנתן יד ועזר.

וקצת ממני אליכם:

להפיקה של חג דרושים הרבה מתנדבים, כל שכן בחג בסדר גודל של סוכות, חג שהדשא היה צר מלהכיל את 760 האורחים שהתארחו בסוכה.
תרבות מושתתת על מתנדבים, וככל שיהיו יותר מתנדבים - כך יהיה חג יותר יפה ומושקע, והמעטים לא יסיימו את הפקת החג "עם הלשון בחוץ".
בכל המקומות שבהם מתרחשת עשייה תרבותית היא נשענת על מתנדבים.
כאן גם המקום להודות ליעקב שן, מר תרבות, על התמיכה והעזרה בכל נושאי התרבות.
תודה לכולם!
חג שמח ולהתראות באירועי התרבות הבאים!

אסנת אלה



"גבורות" הוצג בפלמ"ח צובה

כחלק מפעילות של יום הכיפורים ביום כיפור אירחנו בקיבוצנו את היוצרים שמאחורי הסרט "גבורות". הבמאי, המפיקה ושני חברים שסיפורם כילדים שזור בסרט. המפגש כלל את הסרט (כשעה ועשר דקות) וארך כשלוש שעות, מה שמעיד על העניין הרב שהסרט יצר בקהל. הסרט מספר את הסיפור שמאחורי "הנטישה" של קיבוץ שער-הגולן במלחמת השחרור, ומשלב קטעים דוקומנטריים מהתקופה, קטעי ראיונות עם "הגיבורים" של עלילת הסרט. הסרט עצמו מספר את סיפורו של מקום מראשית הקמתו ועד לימינו אלה כשהקיבוץ חוגג 80. כשברקע כל הזמן מדמם הפצע והכאב הבלתי פתור על אותה "נטישה".

סוד קסמו של הסרט נובע מתוך מעשה היצירה, שנעשה באהבה רבה לדמויות שבונות את העלילה, לשחקנים הבלתי מקצועיים שנכנסים בתום לנעליהן של דמויות העלילה, לאמפתיה למצב הבלתי אפשרי שניצבה בפני מקבלי ההחלטות באותה עת. ולמרות שהסרט אינו סרט עלילתי קלאסי ונעשה באמצעים דלים, הוא סוחף מעצם הסיפור עצמו והדילמה שנובעת מהתנגשות ה"ערכים". למרות כל אלה עוצמתו נובעת משפע האהבה במעשה היצירה, כמו שנאמר "חומוס עושים באהבה או שלא עושים בכלל". בתום הסרט והמפגש ראיתי חברים מצטופפים סביב היוצרים ופה ושם דמעות מנצנצות בעיניהם.

תודה לחברי שער-הגולן שבאו אלינו ולקיבוץ שנתן להיוצרותה של היצירה היפה.

מוטי בלבין

קיבוץ פלמ"ח צובה

קופת בית - נוהל העברות בנקאיות, שימוש במזומן ובשיקים

עקב רגולציה הולכת וגוברת בכל הקשור לשימוש בכסף מזומן (חוק צמצום שימוש במזומן, הנחיות הרשות לאיסור הלבנת הון ורשויות המיסים), אנו נדרשים לצמצם את הפעילות במזומן בקופת בית.

לפיכך, החל מ-1.11.19 ניתן יהיה לתת הוראות להעברה בנקאית בקופת בית. ההוראה תהיה על גבי הטופס המצורף בהמשך המכתב, זאת כתחליף לשימוש במזומן ובשיקים מקופת בית. להלן פירוט אופן הפעילות בקופת בית:

העברות בנקאיות - לחברי הקיבוץ שלא עברו לבנק בלבד:

- העברות בנקאיות יתקבלו על גבי טופס המצ"ב ויבוצעו בתאריכים 5 ו-20 לכל חודש.
- בקשה להעברה בנקאית דחופה בלבד שלא בתאריכים הקבועים - מחייבת אישור גזברית / מנהל הנהלת חשבונות / מרכז משק.
- העברות הבנקאיות יבוצעו לסכומים שמעל 3,000 ₪ בלבד.
- אין העברות לצד ג' למעט קרבת משפחה מדרגה ראשונה.

משיכת מזומן - מיועד למי שעבר לבנק ולמי שלא עבר לבנק:

- אישור משיכת מזומן של חברה/ קיבוץ (שלא עבר לבנק) יינתן לאחר בדיקה כי קיימת יתרה מספקת בתקציב האישי.
- סכום משיכת המזומן בקופת בית מוגבל לסך 3,000 ₪ בחודש.
- בקשות למשיכת מזומן בסכומים הגבוהים מ- 3,000 ₪ בחודש יחייבו אישור גזברית / מנהל הנהלת חשבונות / מרכז משק.

שיקים מקופת בית - לחברי הקיבוץ שלא עברו לבנק בלבד:

- לא ניתן להוציא שיקים מקופת בית למעט מתנות לחתונות, בר מצוות וכו'.
- אישור הוצאת שיק של חברה/ קיבוץ (שלא עבר לבנק) יינתן לאחר בדיקה כי קיימת יתרה מספקת בתקציב האישי.
- סכום הוצאת שיק בקופת בית מוגבל לסך 3,000 ₪ בחודש.

בברכה,

גזברות והנהלת חשבונות

טופס העברה בנקאית

לכבוד קופת בית, תאריך: _____

אבקש להעביר סך של _____ ₪ לבנק _____ סניף _____

חשבון _____ על שם _____

מהות ההעברה: _____

שם החברה(ה): _____ מסי תקציב: _____

טלפון: _____ חתימה: _____

הערה: להזכירך, העברות בנקאיות מבוצעות בתאריכים 5 ו-20 בכל חודש.

שֵׁבֶל אַחִים וְאַחִיּוֹת שְׁלֵנוּ (ראש השנה תש"ף)

גלי דרור (חפץ)

את הרעיון לביצוע השיר עם מילים "משלנו" הביאה חוה ברייר. אני נדלקתי והמשכתי משם. אז תודה לחוה על חשיבה יצירתית וחדשנית, גם אחרי שנים רבות בהכנת החג...
תודה רבה לזמרים הנפלאים ששיתפו פעולה עם ה"שיגעון" שלי - הגיעו לחזרות ולהקלטות עם רוח טובה והרבה סבלנות...
ותודה ענקית עם זר פרחים ליואל קלס שעבד שעות רבות, לילות כימים, על ההפקה המוזיקלית הזו, בהקלטות, בעיבוד ובעריכה.

איתן: כאן ביתי אל מול גולן...

כולם: כאן זה בית, כאן זה לב

וְאוֹתָךְ אֵינִי לֵא עוֹזֵב

אבותינו - שורשים

ואנחנו - הפרחים, המנגינות

שֶׁבֶט אַחִים וְאַחִיּוֹת

איה: מתשרי ועד אלול

מהכינרת עד הגבול

מתוך תקווה ואהבה

עלמה ואמלי: נאחל שנה טובה!

זיו: אני מכאן, אני שייך

רועי: וְכָל חֵבֶר הוּא לִי כְמוֹ אֶחָד

יניב: הלב יודע כמובן

יהלי, גילי, עומר ונבו: אני משער הגולן!

כולם: כאן זה בית, כאן זה לב

וְאוֹתָךְ אֵינִי לֵא עוֹזֵב

אבותינו - שורשים

ואנחנו הפרחים, המנגינות

שֶׁבֶט אַחִים וְאַחִיּוֹת

כאן זה בית...

דרור: 80 שנה במכונית

אני נוסע ומְבִיט

אהוד: איך דשא חג מתמלא

וקול שירה נמשך, עולה

עפרה: מהחומה והמגדל

ושני ברושים במאהל

עינב: דורות נושאים את הברכה

שתהיה זו שנת צמיחה.

הילה: אבי איחל אז לקיבוץ

הלל: ליצור חברה ללא מירוץ,

הילה: מה מאחל ילדי היום?

נעם וגיא: שתהיה זו שנת שלום!

כולם: כאן זה בית, כאן זה לב

וְאוֹתָךְ אֵינִי לֵא עוֹזֵב

אבותינו - שורשים

וְאַנְחֵנוּ - הפרחים, המנגינות

שֶׁבֶט אַחִים וְאַחִיּוֹת.

דני: אותה שכונה ומדרכה

ילדות של צחוק ושל שמחה

עינב: שכנות טובה וחברות

נייחל לשנת רעות.

צור: אדם הוא נוף מולדתו

חורט קווים בְּכַף יָדוֹ

עפרה: בין מנגינות ופזמונים

במטעים ובגנים

דני: ובעיניך של אימי

תמיד אמצא את מקומי

דבורה: על הגיטרה מתנגן

ניגון עתיק שְׁמִיכּוֹן

הזמרים: דרור קצירי, אהוד שמיר, עפרה שן, עינב אבישר, הילה כהן (הלוי), הלל הלוי, נעם כהן, גיא כהן, דני לסקה, צור שן, דני לסקה, דבורה לסקה, איתן לסקה, איה רוטבך, עלמה רוטבך, אמלי רוטבך, זיו בן סירה, רועי רונן, יניב צור, יהלי צור, גילי בן סירה, עומר רונן, נבו רונן.

פוסט לרחל / אג'י משעול

העֵתִים מְשַׁתְּנוֹת, רְחוֹקֵתִי שְׁלִי -
כְּנֶרֶת מְתִיבֶשֶׁת מְשֻׁנָּה לְשֻׁנָּה
וְרַבִּים בָּהּ טוֹבְעִים,
וְהִדְקָלִים -
לֹא מַעֲנֶנָּה הֵם שְׁפָלִי צְמֶרֶת
כִּי אִם מִחִדְקוֹנִית הִדְקָל
הַמְחוֹרָרֶת אוֹתָם מִבְּפָנִים
עַד שְׁנוּבְלִים כְּפֹת הַתָּמָר
וְהַעֵץ קוֹרֵס תַּחְתָּיו,
רַק יְלָדִים עוֹד גּוֹלְשִׁים
מִחֶרְמוֹן הַסַּבָּא
וּמִנְדִים זֶה בְּזֶה
כְּדוּרֵי דָמִי מִשְׁלֵג.
שְׁתַּדְעִי.

שְׂרָתִי לְאַרְצִי,
גַּם שְׁבִיל כְּבִשׁוֹ רְגְלִי,
עַץ נְטָעוּ יָדִי
וְעַם אוֹרֵי בְּנֵי פְסַעֲתִי לְאֵט
בְּשִׁבְלֵי הַגֶּן.
אֵד לֹא אֶפְאַר אֶת שְׁמָה
עַל שְׁלַל קִרְבוֹת
וְעֵלִילוֹת.
מִים רַבִּים זָרְמוּ בְּשׁוֹרֵק
מֵאֵז הַקִּיקָיוֹן,
עֲצֵי אֲגָס פָּרְחוּ וְנָבְלוּ,
אוֹרוֹת רְחוֹקִים קִרְצוּ וְכָבוּ
וְנִיב אַחַר נִיב
קוֹרְסִים פֹּה לְאַחֹר.
שִׁירֵי יוֹרְדִים מִהָאָרֶץ
מְחַפְּשִׁים לְשִׁפּוֹת זָרוֹת
בְּלִי וִיזָה
בְּלִי דְרָכּוֹן.
הַכֹּל אֲנִי אוֹרְזֶת לְבַד
וְחוּץ מִבְּכִי בְּמִסְתָּרִים
אִישׁ לֹא נָתַן לִי דָבָר
לְהַעֲבִיר.

* רחל בלובשטיין נולדה ביי"ט בתשרי תרנ"א

20.9.1890



הפרות והאופניים

גדעון ברקני

בין הכביש החדש, שנשלל מהשער למגדל המים ועד השער התחתון, לבין סככת הפרות החדשה והמשוכללת עומד בניין בטון ישן, ארוך, נמוך ובעל גג דו-שיפועי מאזבסט. חציו האחד של הבניין הוא הנגרייה של טמיר, בחור צעיר עם קוקו וזקנקן-תיש מעוצב, שיש לו ידי זהב ובשעות הפנאי הוא גם נגן גיטרה מחונן ובונה גיטרות ברמת איכות עולמית. מי שמתכיל ביסודיות על הקירות שמעל החלונות הארוכים בנגרייה יכול עדיין לראות שמות הכתובים בצבע כחול, אדום או שחור, שנכתבו בעזרת מכחול אמיתי: עצומה, פרידה, פרומה, רפיחה, נרדה, אדרה, פרחחית, חיסולה, שחורקה, משושה ועוד רבות וטובות - הפרות שהיו החולבות המצטיינות של העמק...

חציו השני של המבנה הפונה לכביש הוא מכון האופניים של אדם ועל הגגון בכניסה תלוי שלט גדול "מכירת אופניים - מרכז האופניים עמק הירדן".

אדם עברי, בנה הבכור של ציורה, מרים רות, ומהבנים הראשונים של הקיבוץ, שעבר כבר מזמן את גיל שמונים, הוא הרוח החיה מאחורי "המוסד" הזה. כבר כמעט 40 שנה שהוא עוסק בזה.

ה"מכון" הישן הוא למעשה אולם עבודה קטן, רצפת הבטון הישנה מלאה חורים, כתמי שמן, חלקי אופניים ועל הקירות מסביב מדפים ומתלים עמוסים: גלגלים, שרשרות, צמיגים ופנימיות שחורות. בפינה שולחן קטן ולידו כמה כסאות. הכול כאן ישן וותיק אך מלא חיים ושמחת עשייה. גם כאן היו פעם רשומים שמות הפרות האחרות, אך הקירות נצבעו בסיד לבן והשמות המשוניים והמשעשעים נעלמו יחד עם הפרות מדפי ההיסטוריה. תמיד עניין אותי מה היה מקור היצירתיות וההומור המוזר של הרפתנים האלו במתן שמות לפרות...

בילדותי אהבנו לטייל לשם, להיכנס דרך הפתח הרחב ולעבור באמצע, בין שתי השורות של הפרות שעמדו שם לאורך הקירות, כל אחת בעמדה שמתחת לשמה הכתוב על הקיר. הרפתנים והרפתניות היו יושבים לצד העטינים הגדולים והמלאים וחולבים בידיים אל תוך דלי פח שעמד תחתן. היה רפתן אחד בעל חוש הומור מיוחד, שהיה מכוון עלינו את העטין, לוחץ ומתיז עלינו סילון של חלב חמים... לא יכולתי לסבול את הרטיבות הדביקה הזו והייתי בורח משם במהירות למקום מבטחים מאחורי אחת הפרות בהמשך השורה.

בקצה השני של הבניין היה המחסן של ניוסי, איש גדול ושמן במגפיים, בעל חוש הומור מפותח ומיוחד, האופייני לרוב ההונגרים שעלו לארץ. עבודתו העיקרית הייתה להביא חבילות ריחניות של קש וחציר ולפזר אותן בחצרות הרפת ובעמדות החליבה. תפקיד נוסף ולא פחות חשוב היה לאסוף את החבלים השחורים שקשרו את החבילות, לשימוש חוזר בענף הבנות, לקשירת האשכולות שנקטפו לפני הובלתן לשוק בתל אביב.

ניוסי זה היה איש מפחיד. ראשית בגלל גודלו הרחב, השמן והגבוה, עם המגפיים הגבוהים השחורים, ושנית ובעיקר בגלל קולו הנמוך ודיבורו המאונפף, הרוטן והבלתי מובן בהונגריותו...

את ההומור המעולה ואת הערותיו הסרקסטיות לא הצלחנו, ובגילנו הצעיר גם לא יכולנו להבין.

אך בכל זאת המשכנו לבוא לבקרו מפני שמדי פעם, כשרוחו הייתה טובה עליו, היה הוא מסכים להעלות אותנו על עגלתו הרתומה לפרדה (או שתיים) ולעשות איתנו סיבוב קצר סביב הרפת.

לימים, נבנתה רפת חדשה ומכון חליבה ממוכן. הבניין הארוך והישן נעזב, ולעתים שימש מחסן לכל מיני שמונצעס מזדמנים, עד אשר "נתפס" בסופו של דבר ע"י אדם, שהגשים בו את חלומו לתקן, לשפץ ולמכור אופניים לחברי וילדי הקיבוץ, ויותר מאוחר יצא שמו למרחוק בכל רחבי העמק. אחרי שנים הצטרף אליו יגאל, גם הוא כבר עבר בהרבה את ה-80, ולאחרונה גם ראובן, ושלושתם מתקנים אופניים בשמחה וברוח טובה ואדיבה.

והיום, כשיש לי פנצ'ר בגלגל האופניים ואני בא לשם לתת אותם לתיקון, הם מזמינים אותי לכוס קפה, ובשיחה שמסביב קולחת ולשאלתי האם יש מספיק עבודה, הם מרגיעים אותי: "אל תדאג, שלוש פעמים בשבוע אנחנו עוברים בבוקר בקיבוץ ומפזרים קוצים על המדרכות..."



שנה טובה!

אני רוצה לברך, להביע משאלה ותקווה - באמצעות השיר של יהודית כפרי, שנכתב מזמן, אבל אקטואלי כל כך גם היום.

רותי אשל

פעם תהיה

פְּעַם תִּהְיֶה אֶהְבֶּה גְדוֹלָה
כְּאַהֲבַת הַגֶּשֶׁם
הַמוֹחָה אֶת הַגְּבוּלוֹת,
הַצּוּמֵחַ
בְּכֹל שְׁבִלֵי הַמְזָרְח הַתֵּיכוֹן.

פְּעַם,
הַרְבֵּה לְפָנַי אַחֲרֵית הַיָּמִים -
וְאָנּוּ נִכְתַּת לְשָׁלוֹם
אֶת כָּל מְלוֹת הַשְּׂנְאָה.

יהודית כפרי

אין הזדמנות שנייה ליצור רושם ראשוני - האמנם?

אביב לשם

"אין הזדמנות שנייה ליצור רושם ראשוני" היא קלישאה מוכרת וחבוטה, הנשענת על המציאות שהייתה נכונה לשעתה ביחסי ספק שירות-לקוח, פוליטיקאי-מצביע, ממלא תפקיד-תושב ועוד.

לא עוד, או לפחות פחות מוחלט ויותר גמיש, מאמינים חוקרי מדיה ושיווק, הגורסים כי בעידן הרשתות החברתיות מהירות ההתקשרויות, הצריכה הגוברת של מוצרים ומסרים, החיפוש והצורך הגדל בחוויות - בכל מגע עם "הלקוח" נפתחת מחדש "חווית לקוח", וניתנת האפשרות לתקן, או למעוד. התובנה הזו חשובה כי התרגלנו לחשוב שהרושם הראשוני שהותרנו איפה שהוא בדרך נותר כזה לנצח, או לחילופין הרושם שיש לנו על משהו או מישהו הוא בלתי ניתן לשינוי. יש בכך משהו אופטימי.

בשבוע שעבר השתתפתי במפגש סביב מושג חדש הנקרא דור ה-Z ובתוכו "CX" = customer experience, המבקש להסביר את משמעות של "חווית הלקוח". אנשי שיווק בחברות הגדולות במשק הסבירו את מה שהמותגים הגדולים בעולם כבר הפנימו בקשר עם דור ה-Z בעידן האינטרנט, הזמינות, הכמיהה לריגושים וחוויות, והוא הצורך להותיר חוויה וזיכרון חיובי אצל "הלקוח", אם זה מביקור בחנות מוחשית או וירטואלית, באתר פיזי או מקוון, משימוש במוצר, מהשתתפות במשהו. הקלישאה המסבירה היטב את התובנה הזו היא "אנשים ישכחו מה אמרת להם, ישכחו מה עשית, אבל לא ישכחו מה גרמת להם להרגיש".

את דור ה-Z מאפיינים אנשים צעירים שנולדו אחרי הפלת מגדלי התאומים, הם מכירים איומים גלובליים כמו התחממות כדור הארץ וקטסטרופות, ארגוני טרור בינלאומיים, תופעות של הגירה המונית, עולם הפתוח יותר לחד-מיניים, לזוגות הורים מעורבים גזעית, להורות יחידנית, והם כמהים לחוויות וריגושים.

התובנה היא שמעבר למוצר עצמו יש לייצר גם חוויית צריכה הנלווית לרכישה או להשתתפות, כזו שתותיר רושם חיובי, אחרת הלקוח יחפש את הריגוש מהתוכן במקום אחר. לכן אנחנו רואים מעבר לרכישה מקוונת, שאפשר לעשות מהבית או בחנות האמיתית שמספקת לך את המוצר ישר הביתה, חנויות חווייתיות שאין בהם מוצרים אלא רק מספקות חוויות, שיעורי יוגה בחנויות, שימוש ברובוטים מדברים המסבירים ללקוחות, click and collect הזמנה מהבית ואיסוף המוצר מהחנות, משחקי מציאות מדומה ועוד.

פרק נוסף בתיאוריה החדשה מדבר על מותגים עם ייעוד brands with purpose כי דור ה-Z מצפה ממותגים לעשות עוד משהו מעבר לרווחים כספיים, זאת אומרת זה בסדר לעשות כסף אבל תעשו איתו משהו חיובי, לא רק למרק את המצפון עם איזו תרומה לנצרכים, אלא לגבש קהילה לעשייה משותפת.

מושג חשוב נוסף בתיאוריה על חשיבות חווית הלקוח (לאו דווקא צרכן) הוא "אמפתיה", אישית וארגונית ממשלתית, זאת אומרת להבין את נקודת ראותו ומצבו של "האחר", לחוות

רגש ולדעת לכאוב או לשמוח עם האחר. איך יוצרים אמפטיה ארגונית? למשל, פיתוח כישורי הקשבה ללקוח, לעובד, לזולת. הטמעה של זה בתכנית למידה והכשרה לעובדים, והפיכת האמפטיה למרכיב בסיסי בתרבות הארגונית.

מחקרים שנעשו בארה"ב מצאו כי 65% מהנשאלים שקיבלו שירות לא אמפטי, זה הקטין אצלם את הסיכוי שימשיכו לצרוך את השירות/המוצר. לעומת זאת, 70% ממי שקיבלו יחס אמפטי לבעייתם ציינו זאת לטובה והעידו כי זה הותיר רושם חיובי וסיבה לצרוך המוצר או השירות גם בעתיד, אפילו שלא בהכרח נמצא הפתרון לבעיה שהעלו. עד כאן על חווית הלקוח ודור ה-Z. חלק מזה לא רלוונטי אלינו, וחלק מהתובנות וההסברים אפשר לקחת אלינו לכאן, לקיבוץ, להבנת הצרכים של אנשים, ליחסים בינינו.



תולדת ספרים

חיים על המצף

יפים כמו שהיינו - רון לשם
לונד הטיגרסים - פאולינה סיימונס
מסע דילוגים - חיים באר
שניים שניים - ניקולס ספארקס
יריית פרידה - לינווד ברקלי
מה שנטע אוהבת - איילת הירשמן
האנשים שאהבנו - ויקטוריה היסלופ
עיר של נשים - דייוויד גילהם

זר - סטיבן קינג
הבחירה - ניקולס ספארקס
כוחו של הכלב - תומס סוואגי
מצעד האיוולת היהודי - אמוץ עשהאל
תציל אותי - גיום מוסו
המהגרת - מנג'ו קפור
האנשים שאהבנו - ויקטוריה היסלופ
לעולם אל תיתן לי ללכת - קאזואו אישיגורו
הכל בגלל רוזי - גרהם סימסיון

ניתן להזמין במייל: Sifria7504@walla.com

או בווטאפ: 052-3864044

נר זכרון

ספטמבר

ארליך פייבל
רובל סולה
ברייד פישל
כהן נועם
גולני גדעון

מורן (קראוזמן) שלמה
מרטינוביץ דני
שמיר בונים
שחר פול
עברי פסח
שטיין שמשון
שמיר חוה
גורי שייקה
גזית אלישבע
ספרונצ'יק צילה

אוקטובר

גרסנר זאב
בן דוד שיטה
עברי איתן
חורפי שלמה
עברי אסתי
מינץ נתקה

ברקני חיים (הניק)
לוי אהרון
היימן יוסי
שילה דוד
שנק שולה
כרוך אריה
כהן רבקה
רימר יוסף
ריטרמן גרשון

הלמר-נחשון שפרה
הלוי דובי
לוריא ריט
סלע עוזי
זוהר אריה

1.9.1931 י"ט באלול תרצ"א
1.9.1991 כ"ב באלול תשנ"א
6.9.2002 כ"ט באלול תשס"ב
7.9.1989 ז' באלול תשמ"ט
11.9.2002 ה' בתשרי תשס"ג
12.9.1981 י"ד באלול תשמ"א
12.9.1994 ז' בתשרי תשנ"ה
14.9.1998 כ"ג באלול תשנ"ח
16.9.2011 י"ז באלול תשע"א
17.9.1978 ט"ז באלול תשל"ח
17.9.1982 כ"ט באלול תשנ"ב
17.9.2009 כ"ט באלול תשס"ט
20.9.1992 כ"ב באלול תשנ"ב
20.9.1994 ט"ו בתשרי תשנ"ה
28.9.1986 כ"ד באלול תשמ"ו

1.10.1952 י"ב בתשרי תשי"ג
5.10.1997 ד' בתשרי תשנ"ח
6.10.2001 כ' בתשרי תשס"ב
8.10.1974 כ"ב בתשרי תשל"ה
9.10.1988 כ"ח בתשרי תשמ"ט
11.10.2018 ב' בחשון תשע"ט
12.10.2001 כ"ח בתשרי תשס"ב
13.10.1995 י"ו בתשרי תשנ"ו
14.10.1968 כ"ב בתשרי תשכ"ט
14.10.1979 כ"ג בתשרי תש"ם
16.10.2008 י"ז בתשרי תשס"ט
17.10.1953 ח' בחשון תשי"ד
18.10.2018 ט' בחשון תשע"ט
22.10.1994 י"ח בחשון תשנ"ה
24.10.2013 כ' בחשון תשע"ד
25.10.2017 ה' בחשון תשע"ח
26.10.1993 י"א בחשון תשנ"ד
26.10.2017 ו' בחשון תשע"ח
28.10.2017 י"א בחשון תשע"ח
29.10.1978 כ"ח בתשרי תשל"ט

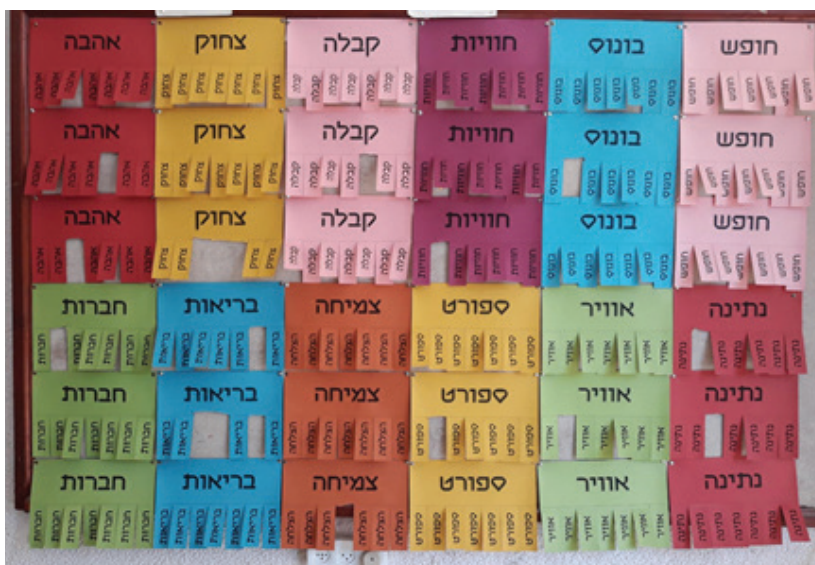




חגים ומועדים לששון

את ערב ראש השנה בילינו בארוחת ערב חגיגית ובקפה-דשא עם שירה בציבור. הפתיעה **איה רוטב** בשירה יפה. מסיבת ראש השנה המסורתית נערכה בערב יום החג השני בשמחה רבה. "מסמר הערב" היה הופעת שבט אחים ואחיות. תודה רבה לכל המארגנים ולכל מי שתרם לחג. את ערב יום כיפורים ציינו בפגישה המסורתית המרגשת של ערב ה"הקדשה", בניצוחה של **עפרה שן**. בלטה בסיפור מעניין, מרגש ומוגש בהומור ובמרץ **ענת יהלום**, שנפצעה קשה במלחמת יום כיפור והצליחה (בעזרת בן-זוגה) להשתקם להפליא כנגד כל דעות הרופאים. את ערב סוכות חגגנו ברוב עם בסוכה הגדולה מול במת הסרטים, עם הטקס המסורתי של הקמת הסוכה, ולצד ההופעות המסורתיות הפתיעו ושעשו "טריו בנוות". קינחנו בהדלקת זיקוקים ידניים לחדוות כל הילדים. תודה רבה לצוות החג ולכל מי שתרם להצלחה! (פרטים בתוך העלון)

הבאים לחדר האוכל למחרת ראש השנה הופתעו לראות את הלוח הקרוב לדלת עמוס בפתקאות צבעוניות הניתנות לתלישה, ועליהן המילים: חופש, בונס, חוויות, קבלה, צחוק, אהבה, נתינה, אוויר, ספורט, צמיחה, בריאות, חברות. היצירה, שכותרתה "איך אתה רוצה שתיראה השנה שלך?", נותרה ללא חתימת שם המבצע, מה שלא מנע מרבים להשתתף ולתלוש את המילה שבחרו המתארת את מה שהם מאחלים לעצמם לשנה שזה עתה התחילה. לא נחשוף מי עומד מאחורי היוזמה החיננית, אך ההסבר שלו/ה הוא שהמטרה היא "לעשות משהו טיפה אחר, לנסות לעורר שיח או עניין ועל הדרך לאחל שנה טובה". לקראת ערב סוכות התברר שהמדורים שהגיעו למקומות הראשונים היו: בריאות (בפער ניכר), אהבה וצחוק.



שנה טובה ב"בית הדר"

מסיבה חגיגית ומרגשת לכבוד ראש השנה נערכה גם ב"בית הדר", בהשתתפות הדיירים - נרגשים, לבושים לבן, חגיגיים ומטופחים מתמיד, יחד עם בני משפחות שנקבצו ובאו מהקיבוץ ומכל הארץ, צוות העובדים המסור בראשות תמר גולני ומתנדבים. אחד משיאי המסיבה היה ריקוד של **תרצה ברגל** (97) לצלילי "סתיו לבן" של יורם טהרלב.

בבית ובחצר

מקדימים תרופה למכה: נמשך פינוי לוחות אסבסט צמנט מגגות ברחבי הקיבוץ. בשבוע שעבר הוחלפו הגגות מעל בניין מז"ח של הנעורים ובבית בשכונה המזרחית. בתנאים מסוימים של מזג אוויר ואם נשבר הלוח נעשה האסבסט מסוכן לבני אדם, גורם למחלות נשימה ואף לסרטן ריאות, ולכן מקודם חוק שיחייב את החלפת כל לוחות האסבסט במדינה. **מאיר בן עמי**, רכז החצר, מסר כי בשלב זה פונו שני מבנים והוחלף האסבסט בפאנל אחר. ההחלפה הנוכחית היא חלק מתוכנית רב-שנתית.

מרים ועוז סובלמן תרמו את חממת הקקטוסים של בוב ז"ל ל"בית ירח". אנשי "בית ירח" העבירו אותם אליהם בשמחה ובתודה.



החל קטיף האבוקדו

במטעי האבוקדו התחיל קטיף קרקע' של זן אטינגר, אחריו יבואו הזנים האחרים והקטיף עם המיכל-זונים. הצוות עובד גם במטעי התמרים, שם מתבצע גדיד מג'הול. בצד הקטיף, נטעו שטח אבוקדו חדש במקום שהייתה בריכת הדגים הגדולה, ושטח של 35 דונם צפונית למפעל "גולן".

במוצאי חג סוכות, יום ב' 14.10, הזמינו הי"בתיניקים את כל הציבור לערב פיצות שהכינו במו ידיהם בטבון. מי שהיה נהנה. הרווחים שנאספו מיועדים למימון טיול קבוצתי בסוף השנה.

גשם, רוח, סערה



היורה הגיע ביום שלישי 15.10.2019 אחה"צ, אחרי רוח חזקה ושורקת שהרימה ענני אבק, שברה ענפים וגרמה לעצים ברחבי הקיבוץ להתנדנד מצד לצד. שני עצים גדולים נפלו ממש סמוך לבתים. מזל גדול - לא היו נפגעים בנפש אך נגרם נזק לגג ולרכוש. **אילן אופיר** רכז המשק ועינת אפשטיין רכזת צח"י אמדו במקום את הצרכים כדי לתקן ולנסר העצים ולפנותם. הפינוי נמשך זמן רב ביום רביעי. בסה"כ ירדו 2.5 מ"מ גשם. מחכים ליותר גשם ובלי סערות.